



STAMPA SERA



Linea 70 (arabico) L. 1400 (sped. in abb. post. G. 1701) Abbonamento Italia (c.c.p. 2/1340) anno L. 18.000, sem. 9.500, trim. 4.500 (estero) anno L. 25.000, sem. 14.500, trim. 7.500. Amministrazione e Redazione: 10126 Torino, via Marconi 34. Centralino (tutti i giorni) 011/24.11.11 - Telefax 21.121 - Distribuzione: Austria ed. 5; Francia p.r. 0,90; Libia p.r. 4; Svizzera (a. 0,70) - Inselezioni: Eas-Kompagnie Publicita S.p.A. 10126 Torino, via Marconi 34, tel. 011/24.11.11 - 10122 Milano, via Cerna 15, tel. 02/24.11.11 - 00186 Roma, via Po 12, tel. 06/4.81.91 - 10121 Genova, via A. Doria 10, tel. 010/24.11.11. Pubblicità commerciali: L. 200 (Italia) ann. 750 (Svizzera) ann. 1.000 - Periodici: 20% - Occasioni: (ediz. ann. 250) ann. 1.000 (Svizzera) ann. 1.000 (Libia) ann. 1.000. Abbonamenti: 25%

Presi gli assassini di Martine?

Otto uomini fermati a Torino

Interrogati dall'alba di stamane - Hanno partecipato a festini con sadici «giochi» - La rivelazione di alcune prostitute: «Abbiamo rischiato di soffocare sotto un cuscino come la povera Beaugregard»

Nelle ultime ore si è aperto uno spiraglio fra le tenebre che finora hanno avvolto le indagini sull'assassinio di Martine Beaugregard, la passeggera torinese uccisa lo scorso giugno e trovata nuda presso l'ippodromo di Vinovo.

In questo momento otto individui, fermati durante la notte, sono sottoposti ad un interrogatorio incessante e serrato. In Questura. Le indagini sono ancora all'inizio, tanto è vero che gli inquirenti non hanno comunicato i nominativi delle persone, né le motivazioni dei fermi. Ma si ha ragione di ritenere che si sta procedendo ad una soluzione del mistero, che per tanto tempo ha appassionato e sconcertato l'opinione pubblica.

L'inchiesta della polizia è un carabiniere non era mai cessata del tutto, in tutti questi mesi, benché apparentemente, fosse approdata a una sorta di risultato: l'unico a questa nuova fase è stato dato dalle rivelazioni di una passeggera che conosceva di vista la Martine Beaugregard e che si è presentata nell'intento di aiutare la polizia a chiarire la morte della sventurata. La donna ha fatto questo racconto.

Una sera, mentre si trovavo in corso Massimo d'Azeglio con altre «collette», ero stata presa a bordo di una automobile da un gruppo di quattro individui, i quali avevano assicurato che l'arreb-

Si cerca da sabato un bimbo di 8 anni scomparso a Palermo

PALESTRA, martedì sera. Un bambino di 8 anni, Rosario Davi, abilitato a Montecarlo, alle porte di Palermo, manca da casa da sabato scorso, quando la mamma, Anna Merenda, trentenne, al settimo mese di gravidanza, gli ha dato il permesso di recarsi dagli zii, abitanti a cinquanta metri di distanza. Rosario è uscito di casa e da allora nessuno lo ha più visto.

Della scomparsa di lui, si è accorto solo in serata quando il padre si è recato da congiunti per riparlare a casa di figlioletto. Alle 21 il fatto è stato denunciato ai carabinieri. Le ricerche, praticate per tutta la notte tra sabato e domenica, sono proseguite ieri e ieri l'altro con l'ausilio di cani

bero portato ad un festino. La macchina compì un lungo giro: la donna ha l'impressione di essere girata, dopo un percorso durato più di mezz'ora, nelle vicinanze di Caselle.

Qui venne fatta entrare in una villa dall'aspetto abbastanza rustico, nella quale si trovavano già altre persone. Il festino ebbe inizio con distribuzione di liquori, ma presto prese tutt'altro andamento. La donna fu sottoposta a vere e proprie strazie, sempre più gravi. Cercò di ribellarsi, ma alcuni dei presenti la immobilizzarono. Ad un certo punto, per soffocare le sue grida, le posero sulla bocca un cuscino, tenendolo compresso: in quel momento si sentiva morire e solo all'ultimo istante, con la forza della disperazione, poté sfuggire alla stretta, sollevare il cuscino e respirare.

Quello che è successo dopo non è chiaro, o per lo meno non viene rivelato dalla polizia. Evidentemente la donna poté andarsene dalla villa ed è restata qualche giorno dopo a riferire gli avvenimenti di quella serata alla polizia. Forse la sua rivelazione

(Continua in 4ª pagina)



Martine Beaugregard la giovane prostituta di origine francese assassinata a Torino. Il suo cadavere era stato trovato in un fosso presso l'ippodromo di Vinovo

Si cerca ancora una prova sui fatti di Milano

In un filmato della tv svizzera la verità sulla morte dell'agente?

A Zurigo un magistrato ed un commissario per visionare la pellicola girata dagli operatori elvetici in via Larga - Un sussidio del Comune alla famiglia Annarumma

dal corrispondente

Milano, martedì sera. Nel tentativo di chiudere rapidamente l'inchiesta sulla sparizione di mercoledì mattina in via Larga, ultimata nell'uccisione dell'agente Antonio Annarumma, il sostituto Procuratore della Repubblica, dott. Elio Vassallo, si recò in Svizzera insieme con il capo della squadra politica della questura dott. Antonio Allegro per prendere visione del film girato dai tecnici di quella televisione durante gli scontri tra polizia e dimostranti. La pellicola sarà visionata probabilmente a Zurigo nella sede centrale della tv svizzera.

L'iniziativa del magistrato è da porsi in relazione al fallimento d'un altro esperimento che s'intendeva compiere, su un breve film ripreso da una giovane donna da una finestra della stessa via Larga. La pellicola purtroppo è stata girata contro luce e pertanto è praticamente invisibile.

In sintesi

Berna e la Banca mondiale

BERNA — Il governo ha confermato oggi che la Svizzera si propone di aderire al Fondo monetario internazionale e alla Banca mondiale. La creazione e l'utilizzazione dei diritti speciali di prelievo in campo internazionale potrebbero, infatti, creare problemi al governo svizzero, qualora una banca centrale europea regolasse i suoi conti con la Banca nazionale svizzera.

I portuali di New York

NEW YORK — Un dirigente dei portuali, John Bowers, ha annunciato che il suo sindacato boicottierà il transatlantico svedese «Gripsholm». In arrivo a New York, perché la Svezia ha promesso un aiuto di 45 milioni di dollari al Vietnam del Nord.

Un annuncio di Nixon

WASHINGTON — Il presidente Nixon farà un importante annuncio alle 16 (italiane) di domani. Il portavoce della Casa Bianca non fornisce però indicazioni sulla natura dell'annuncio. Limitandosi a escludere che esso riguardi un nuovo ritiro di truppe dal Vietnam.

In corso un «vertice», con sindacati e Intersind

Incontro da Donat-Cattin per i metalmeccanici pubblici

Le parti si sarebbero avvicinate - Intesa per i dipendenti dei pubblici esercizi e per il settore dei laterizi

servizio particolare

Roma, martedì sera. Accordo è intervenuto delle trattative? Stanno, al ministero del Lavoro, tutti si pongono questa domanda, alla quale, per ora, nessuno può rispondere. Sia per avere inizio, nella serata delle riunioni, il nuovo incontro tra Donat-Cattin, i sindacati e i rappresentanti delle aziende a partecipazione statale. Molta attesa, grande agitazione.

Si continua ad affermare, nei corridoi, che nella vertenza delle aziende di Stato le parti non sono poi molto lontane da un «concreto compromesso». Le stesse fonti, però, predanno subito dopo che «ancora permangono grossi ostacoli». Quindi, al centro della questione «si è soprattutto una grande incertezza che forse potrà essere in parte sciolta questa notte, quando terminerà l'incontro governo-sindacati-imprenditori, che si annuncia interminabile.

Nel settore pubblico, per quanto riguarda le rivendica-

zioni salariali, i sindacati chiedono un aumento di 75 lire orarie per gli operai. Gli industriali hanno risposto con una offerta prima di 45 poi di 55 lire.

«I sindacati» — ha dichiarato il segretario della Uilm, Benvenuto — respingono una soluzione contrattuale che non rispetti le richieste sindacali presentate da Uil, Fiom e Fil. La piattaforma rivendicativa non può subire rimproveramenti. Benvenuto è il più giovane dei tre sindacalisti che conducono le trattative per il contratto dei metalmeccanici. Sorridente, affabile, espansivo, parla assai volentieri con i giornalisti.

Sempre cortesi, Macario e Trenti sono assai più riservati, quest'ultimo, spesso, appare così concentrato nei suoi pensieri che sembra non udire le domande che gli vengono poste. Ha aggiunto Benvenuto: «Nessuno si illuda di potere arrivare a compromessi sulle richieste qualificanti».

A tarda notte è stato raggiunto un accordo di massima per il nuovo contratto di lavoro dei 350 mila lavoratori dei pubblici esercizi (caffè, bar, ristoranti e laboratori di pasticceria), fra la Fipe e i sindacati. L'accordo, tra l'altro, prevede l'unicazione dei tre contratti del settore; la ristrutturazione salariale con la fissazione di una retribuzione minima nazionale di 60 mila lire mensili; la riduzione dell'orario di lavoro, attualmente di 46 ore a settimana, a 44 ore dal primo gennaio 1970 e a 42 ore dal primo luglio 1971; l'istituzione della quattordicesima mensilità; la revisione dei trattamenti normativi di gratifica natalizia e ferie per i lavoratori a part-time.

L'accordo riguarda anche i diritti sindacali: fra cui quello di assemblea che viene concesso nelle aziende con più di 25 dipendenti.

Si è raggiunto alla 4 di stamane l'accordo per il rinnovo del contratto nazionale di lavoro dei dipendenti da industria di materiali.

I lavoratori interessati sono 55 mila. Con la firma di questo contratto si chiude la terza vertenza nel settore delle costruzioni, dopo quelle degli edili e dei lapidisti.

Luca Giurato

Una ragazza a Gaza uccisa dagli israeliani

GAZA, martedì sera. Truppe israeliane hanno colpito con un lanciaragazzo il cuore della città, uccidendo una ragazza araba e ferendo altre due persone.

Tra questi un bambino di quattro anni ricoverato in gravi condizioni, in ospedale. (Associated Press)

Fra le altre cose, il sindaco Aniasi, leggendo il suo discorso commemorativo, ha affermato che «l'agente caduto non appartiene a nessuno e che il no alle violenze della contestazione non può essere identificato con nessuna forma di lavoro alla reazione. Milano, città medaglia d'oro della Resistenza — ha proseguito il sindaco — non accetta che si faccia confusione e si cada al vago compromesso tentativo di confondere le forze di polizia, istituti che sono il presidio dell'Italia democratica repubblicana, con certe nostalgiche e certe ispirazioni del passato».

Regalava accendini pubblicitari

Miss Giappone accusata di contrabbando a Venezia



Le due giapponesi in Piazza San Marco come fotografate fotografate (Telefoto)

dal corrispondente

VENEZIA, martedì sera. Hiroko Sasaki di 24 anni, Miss Giappone e Noriko Ishizaki, Miss Yankin, sono coinvolte in un caso di contrabbando. Le due avevano comprato un giro in Italia per recitare senza la prescritta autorizzazione doganale. Gli inquirenti hanno rintracciato anche l'autista con il quale esse si spostavano di città in città.

L'autista era autorizzato a circolare in Italia per trasporto di semipilati turisti, mentre invece veniva usata per scopi commerciali, ma era questa la più piccola infrazione. A bordo, infatti,

sono stati rinvenuti una quindicina di accendini di contrabbando e altre macchine fotografiche, fra le quali non provviste di vincolo doganale. Comunque, poiché sia le due attrici giapponesi che l'autista, cinese, sono risultati estranei ai fatti, la Tribuna ha denunciato alla magistratura i titolari della ditta (che ha sede legale ad Amburgo) per contrabbando ed infrazione alle leggi doganali. Le due miss che avrebbero dovuto proseguire il loro giro d'affari a Trieste, hanno dovuto così interrompere la loro attività e rientrare a Milano dove c'è una filiale della ditta.

g-gr.

LE GRANDI OPERE LIRICHE

nelle edicole

L'ELISIR D'AMORE

edizione completa in 4 album e 4 dischi
ogni album col grande disco per sole 850 lire

FRATELLI FABBRI EDITORI

Tagliando del premio

Sig.

Via

Città

Temat

Un nuovo premio fotografico di Stampa Sera

«STAMPA SERA» ha iniziato la pubblicazione di un'intera pagina quindicinale dedicata alla fotografia a biondine. Inoltre una serie di premi per opere in bianco e nero a soggetto obbligato. Tutti i lettori sono invitati a spedire a «LA STAMPA», via Marconi 32, Torino, le loro fotografie sul tema «ARRIVA L'AUTUNNO». Le opere devono giungere entro il giorno 1° DICEMBRE, e devono essere incollate sul retro il tagliando riportato qui sopra, compilato con la maggior chiarezza ed indicante quale dei temi proposti è stato scelto. Per ogni opera inviata è necessario applicare un tagliando.

La fotografia migliore riceverà un premio di LIRE 50.000; la seconda e la terza rispettivamente LIRE 20.000 e LIRE 10.000. Le opere più interessanti saranno esposte nelle vetrine de «LA STAMPA» in via Roma.

Diamo inoltre i temi dei concorsi che seguiranno:

«UN BEL TIPO»
scadenza 15 DICEMBRE.
«QUESTI NOSTRI GIOVANI»
scadenza 31 DICEMBRE.

Il piccolo dramma del campione di sci austriaco

Con due sventole Erika ha dimostrato di essere Erik

Dopo aver cambiato sesso, Erik Skinegger ha ripreso la carriera interrotta come campionessa femminile. Intorno a lui c'è molto imbarazzo, ex compagne e nuovi compagni di squadra non sanno come parlargli. Ed egli ha risposto con due schiaffi al primo che lo ha preso in giro

servizio particolare

Cervia, martedì sera. Lo sci torna alla ribalta con l'approssimarsi dell'inverno, ma prima della stagione del campionato europeo, l'atletica austriaca, lo sci sportivo. Nello squadrone austriaco zepo di specialisti della discesa e degli slalom, si è inserito un nome nuovo al cinquantesimo per cento, quello di Erik Skinegger. Chi segue la vicenda dello sci austriaco, infatti, una Erika Skinegger nell'alto d'oro dei campionati mondiali, specialità discesa libera, sezione femminile. Ebbene Erika ora è diventato Erik e con un coraggio non comune si ripresenta nell'ambiente delle competizioni per riprendere la carriera la dove l'aveva interrotta.

Skinegger è alto, scuro, di la nazionale maschile, forse ne entrerà a far parte a forse no, ma quel che è certo è che ha avuto il coraggio di affrontare faccia a faccia la discesa e la competizione di ieri, dopo un cambiamento tanto radicale nella propria vita. Che la situazione di Erik non sia facile lo testimoniano la generale indifferenza dei compagni e soprattutto la freddezza del ragazzo, palesemente imbarazzato a dover considerare come uomo una compagna con cui avevano condiviso per anni discorsi e segreti.

Con una decisione molto virile l'ex campionessa ha risolto ogni dubbio: palesemente sventole mossa a segno sul primo che ha avuto il cattivo gusto di far dello sport, poi con determinazione e metodo si è impegnato in un allenamento massacrante, con lo scopo di sviluppare al massimo il proprio fisico, non più vincolato alle ferree regole dell'etica femminile.

Il risultato negativo è costituito da una serie di atteggiamenti nei quali si confonde la timidezza, l'indifferenza, e una punta d'ostilità. Nessuno dei resto ha cercato di aiutare Erik, prima fra tutti i giornali austriaci che hanno contribuito a fare della sua vicenda un vero caso nazionale, e sui compagni di squadra, palesemente imbarazzati nel trovarsi a contatto con un fenomeno della natura. Il campione si rende conto di tutto ma non può rinviare a scendere, perché questo è il suo unico mestiere: quello di sciatore, e in questo, al di là della sua ammissione nella squadra nazionale femminile, lo ha ormai dimenticato.

Giorgio Viglino

NOVI — Sono stati interdetti a traversare S. a cura delle Amministrazioni provinciali i lavori di consolidamento delle fondazioni del ponte sulla S. lungo la provinciale della Val Bormida, la spesa è di 30 milioni.



L'ex campionessa Erika Skinegger, campionessa mondiale di sci (a sinistra) è diventata Erik Skinegger (a destra) aspirante al posto di titolare nella Nazionale maschile di sci, attualmente in allenamento a Cervia

L'orribile tragedia a Roma

Ha ucciso il fratello con un colpo di karaté

La madre dei due giovani non conosce ancora la verità - Il banale litigio davanti al televisore di casa e la rissa sotto gli occhi della madre e della sorella

servizio particolare

Roma, martedì sera. La madre dei due giovani romani che si sono picchiati ferocemente per un banale litigio in casa, fino a che uno dei due è morto, non sa ancora quale orribile tragedia si sia abbattuta sulla sua famiglia. Nessuno ha ancora avuto il coraggio di dirle la verità.

Paolo Bernardini, di 21 anni, ha ucciso con un colpo di karaté il fratello minore Roberto, di 19 anni, perché poggiava i piedi sul tavolo da pranzo. Questo è il solo momento del dramma.

Terza sera, al termine di una dura giornata di lavoro, i due fratelli avevano cenato con la madre, Anna Maria di 37 anni, davanti al televisore acceso per ascoltare all'amministrazione degli ascolti americani. Il padre e la figlia minore di 4 anni erano già andati a letto.

Al termine del pasto Roberto aveva allungato le gambe sul tavolo ancora apparecchiato per ascoltare alla radio. Il fratello, in piedi, non capiva come fosse possibile. Lui, la madre, la sorella, hanno tentato di richiamare Roberto con pazienza le fredde sulla fronte, con un

massaggio al cuore. Visti inutili tutti i tentativi è stata chiamata un'ambulanza con il 112.

«Fatti miei, che cosa avete fatto?», ha urlato disperata la madre, quando ha visto che il figlio era già morto. Roberto è giunto all'ospedale San Giovanni cadavere. Paolo è stato portato in infermeria per essere interrogato. «E' stata una stupida lite. Il mio fratello, solo qualche schiaffo e qualche pugno. Cosa può essere successo?», chiedeva Paolo ai funzionari che lo interrogavano. Ancora nessuno aveva avuto il coraggio di dirgli che era un omicidio.

Nemmeno alla madre, non abbiamo detto, fino a questa mattina si è stata rivelata la verità. Roberto sta male, è in ospedale, le di-

cosi. Ma la donna ha capito. La sua è una sola famiglia in lutto che ha perduto contemporaneamente i due figli maschi: uno è il marito dell'altro, l'altro è il figlio di lei. Roberto, sotto la probabile accusa di omicidio preterintenzionale.

Alberto Rapisarda

Il tempo stamane

Ancora neve in montagna nebbia e pioggia in pianura

ROMA, martedì sera. Previsioni del tempo emesse dall'Aeronautica stamane e valide fino alla mezzanotte.

Sull'arco alpino nevicate oltre i 1500 metri sulle regioni nord-occidentali tendente a nevoso. Valle Po, prevalentemente nevoso su quelle centrali e sulla Sardegna: piogge e temporali sulle regioni meridionali e sulla Sicilia; locali piogge. Temperature: la diminuzione al Nord e successivamente al Centro.

Aosta, martedì sera. Il tempo è variabile. Valle d'Aosta cielo coperto sul massiccio alpino, prevalentemente nevoso su centro Valle. Freddo e tormentato in montagna. Temperature della mattina: Aosta e Courmayeur 6, Crevin 0, Rigney Torino e Pinerolo 10, 12 gradi.

Cuneo, martedì sera. Cielo in parte coperto, temperature in diminuzione: 5° alle 8 nel capoluogo. A Chivasso, nella Val Varaita, lo spettacolo della neve è di nuovo: bloccato il colle di Sampeyre, alcune frazioni sono isolate.

Asti, martedì sera. Pillole nebbia stamane su Asti: la visibilità è ridotta a pochi metri. In provincia piove. La temperatura alle 8 era di 5 gradi.

Alessandria, martedì sera. Cielo nuvoloso e fitti banchi di nebbia. La temperatura è stazionaria: massimo il termometro era a 4°.

Novi Ligure, martedì sera. Pillole di nebbia, stamane era nebbia: la visibilità è ridotta a pochi metri. Il traffico stradale procede con molta difficoltà, si segnalano alcuni incidenti per fortuna senza conseguenze gravi a persone. Temperature in diminuzione: alle 7,30 il termometro segnava 3 gradi.

Genova, martedì sera. Cielo prevalentemente coperto. Alle 8 di stamane il termometro segnava 10° a Genova, 11-13° nelle due Biviere. Il tempo è variabile.

Una slavinia ha bloccato la strada della Valle Stura

Cuneo, martedì sera. (p.d.m.) Una slavinia precipitata al km 55 della statale n. 21 della Valle Stura ha completamente ostruito la carreggiata bloccando di conseguenza la circolazione stradale. Su posto sono prontamente soccorsi i mezzi antineve dell'Arma i quali sperano di ripristinare le comunicazioni con il colle della Madalena e la Francia prima di sera.

Si rievoca il delitto di Ceparana

In appello la vedova che uscì assolta dal «giallo» dell'auto

I giudici genovesi riesaminano il caso di Vanda Liotta, amante dell'uomo che si uccise in carcere proclamandosi innocente - Solo indizi contro di lei

dal corrispondente

Genova, martedì sera. Venera Vanda Liotta, di 47 anni, la vedova nera e assolta nel 1967 in corso d'assalto alla Spezia dall'accusa di avere collaborato all'uccisione del marito, ritorna a Ceparana ad una giuria popolare. Stamattina, nell'aula della corte d'appello di Genova, ha avuto inizio infatti il processo di secondo grado per il «giallo» di Ceparana.

E' una vicenda misteriosa, degna d'un romanzo giallo: proprio in un romanzo giallo, infatti, il presunto autore materiale del delitto avrebbe tratto l'ispirazione.

Nando Pesalovo, di 43 anni, ricco proprietario terriero a Ceparana, paese a pochi chilometri dalla Spezia, fu ucciso la sera del 2 febbraio del '67 mentre usciva da un'osteria. Una macchina stava improvvisamente dall'oscurità: piombò su di lui la frangente e lo uccise. L'auto pirata seguì poi la sua corsa, scoprendo: fu ritrovata però il giorno dopo, in una scarpata della provinciale per Lerici.

Era una «1500» blu scuro e i periti rilevarono sul parabrezza tracce di capelli e di sangue della vittima.

Martedì, Nando Pesalovo aveva lasciato alla vedova una eredità di circa 30 milioni. Un momento felice per ucciderlo, ma, in un primo momento, pare che nell'incidente non ci fosse nulla di sospetto. I carabinieri fecero però un'importante scoperta, quando controllarono la libreria di circolazione dell'auto, intestata ad Onofrio Prandi, 32 anni, operaio, originario di Torino. Il Prandi, la sera del delitto era al cinema: più d'una lancia giallo e l'auto risultò inattuabile, anche perché si era subito affrettato a denunciare il furto della macchina. Caso strano, però, abitava nella stessa casa del Pesalovo.

I carabinieri, ipotizzando la complicità di Prandi, lo aspettarono e lo trovarono e il dr. Tito Unaro, il sottufficiale provinciale dell'inchiesta, dopo accertamenti di tenere sotto controllo di Prandi e la vedova, in attesa d'una loro mossa falsa.

Si giunse al dicembre del '67, una sera i carabinieri vennero chiamati su un appartamento di un'altra località dell'entroterra genovese, Prati di Vezzano Ligure. C'era un litigio tra amanti e la donna era rimasta ferita. La donna era Venera Vanda Liotta, l'amante Onofrio Prandi.

Il 22 dicembre il Prandi venne arrestato: l'accusa era di omicidio. Ma, tre giorni dopo, a Natale, il giovane fu impedito in cella. «Perdono a chi male mi fece» aveva scritto, con dei movimenti di sigaretta, sul muro della prigione. Il suicidio del Prandi rese il caso ancora più fitto. Perché fu ucciso l'uomo? Era davvero innocente o temeva, invece, di dover affrontare la propria responsabilità? Che cosa avevano ottenuto gli inquirenti a dieci mesi di distanza dalla morte del Pesalovo, per arrestarlo?

La chiave di tutto era l'accusa della vedova: «E' stato lui ad uccidere mio marito» disse la donna ai carabinieri.

«Ha l'architetto, non è così?», ha detto: «Ho sistemato tutto nel modo migliore». Mi aveva promesso una villa meravigliosa, insieme a me.

Scampato l'arresto (e presunto tale, perché anche i giudici al primo grado hanno espresso tutti dubbi sulla colpevolezza del Prandi), il caso sembrava destinato all'archivio: ma nell'aprile del '68 si ebbe un nuovo colpo. Il scena, l'arresto di Venera Vanda Liotta, accusata di concorso nell'omicidio.

Al processo, in Corte d'Assise, nel dicembre scorso, anche Maria Grazia Pardiucci, la nuora della vedova nera, si rifiutò d'avere udito il Prandi dire all'amante: «E' andato tutto bene». Ma i giudici non diedero molto peso alla testimonianza, e interpellata e scrissero poi nella motivazione della sentenza — da porre in evidenza — il p.m. che la condanna della Liotta a 24 anni di carcere, ma la Corte non credette. Anzi in fondo alla tesi colpevolezza.

Colpito da una bomba stanotte a Vigevano un circolo del pci

VIGEVANO, martedì sera. (p.d.m.) Un attentato è stato compiuto stanotte contro una sezione del pci di Vigevano. Alle 2,15 di stamane un ordigno esplose in un'ingresso del circolo «Campegi», in corso Novara 12, e esplose scardinando la saracinesca e mandando in frantumi i vetri.



Venera Vanda Liotta, la «vedova nera», assolta un anno fa

Il verdetto fu però di assoluzione per insufficienza di prove.

Stamattina, con la relazione del presidente, Goffredo Russo, ha avuto inizio il nuovo

processo. Magistrati togati e giudici popolari devono ancora una volta tentare di rispondere all'interrogativo: chi uccise Vanda Liotta?

Filippo Dani

PIAGET
OROLOGERIASTRA
Specialista degli orologi da polso del mondo

PER NATALE
un regalo che ti stupisca
un tappeto da CITIZONE
antica Ditta Citione
di Alberto Citione & C.

SEDE UNICA
Torino - Via Giustiniani, 1 bis - Telefono 947.530

la S.A.G.A.T.
SOCIETA' AZIONARIA DI GESTIONE
DELL'AEROPORTO «CITTA' DI TORINO»

INDIRE UN CONCORSO
per titoli ed esami per l'assunzione di un dirigente addetto al personale ed ai servizi amministrativi e commerciali, che alla fine del periodo di prova di un anno potrà essere nominato Vice Direttore. La norma del concorso possono essere richieste alla Direzione S.A.G.A.T. - Aeroporto 10072 Caselle Torinese.

J&B
Rare Scotch Whisky
friendly
fenderly

J&B
Rare Scotch Whisky
delightful

DICK TRACY CONTRO MEZZEMEZZO

RASSUNTQ. — Mezzemezzo, metà bel giovane e metà orrendo mostro, ha ucciso la moglie con una scarica di mitra e vuole disfarsi dell'amante, che ha scoperto il suo delitto. Dick Tracy è sulle tracce di Mezzemezzo, che fugge in mezzo l'apparecchio si sfaccella al suolo.

VENGO, VENGO.

CHI SIETE?

NON MI AVETE PIU' VISTO DA QUANDO ERATE IL RAGAZZO.

SONO IL RAGAZZO CHE FALCIAVA L'ERBA IN GIARDINO, SONO TUZON.

TUZZO TUZZO?

IL MIO PICCOLO TUZZO?

ORA SONO MECA, VOGLIO SENTIRE LA TUA FACCIA.

NEL '37 AVEVO SOLTANTO QUATTORDICI ANNI, SIGNORE STEEL.

IL PICCOLO TUZZO?

PENSO CHE NON MI RICONOSCIATE, SIGNORE STEEL.

SE AVESSI ANCORA LA VISTA!

VIVETE SOLI, E' VERO, SIGNORE?

SOLA! SOLA! SONO SEMPLICEMENTE SOLA.

SEMPRE ACCANTO A ME E PARLANMI DELLA TUA VITA.

(Copyright © Chicago Tribune & © Stampa Sera)

64 — (continua)

Ancora polemiche
sui reali inglesi

A Carlo vietato lo «strip»?



Il principe di Galles a Malta visita una mostra d'arte (Tel.)

LONDRA, martedì sera. La monarchia inglese rischia di essere coinvolta in una nuova polemica. Questa volta, il protagonista non è il duca di Edimburgo, ma suo figlio il principe Carlo. E' stato, infatti, annunciato oggi che il «Pitt Club» dell'Università di Cambridge, di cui anche Carlo è socio, ha invitato uno spogliarellista alla sua festa annuale.

E' probabile che il principe sia presente alla festa e che si scandalizzi. I tradizionali esponenti dell'aristocrazia britannica. Tra l'altro, la regina Elisabetta è capo della Chiesa anglicana e a molti non sembra opportuno che suo figlio assista ad uno spettacolo di «strip».

Isolato il «gene», all'università di Harvard Si potrà creare Frankenstein (ma anche guarire il cancro)

Come i tre studiosi americani sono riusciti a osservare allo stato puro la microscopica particella che determina il carattere degli individui - Per ora il «gene» isolato non appartiene alla cellula umana, ma a un batterio - La strada è aperta a tutte le possibilità dell'«ingegneria genetica»

nostro servizio

New York, martedì sera. L'annuncio dato da Harvard, dove tre scienziati (Jonathan Beckwith, James Shapiro, Lawrence Eron) sono riusciti a isolare un «gene» che determina il carattere di un batterio, è al centro dell'attenzione della stampa e dei circoli scientifici americani.

Il «gene» isolato ad Harvard è stato tratto da un batterio chiamato «Escherichia coli» che contiene appena due o tre mila geni, mentre ogni cellula umana ne possiede, secondo i pareri scientifici più accreditati, non meno di un milione. Il batterio «E. coli» — comunemente diffuso nell'intestino dell'uomo — costituisce una forma di vita relativamente semplice (specialmente se paragonato ad una cellula umana) ed ha la funzione di «metabolizzare» il lattosio, una sostanza zuccherina contenuta naturalmente nel latte.

Per «estrarre» il gene del batterio, Beckwith e gli altri ricercatori sono partiti da «tecniche» che hanno fruttato recentemente il Premio Nobel a Salvador E. Luria. Ma la struttura «elicaideale» dell'«ADN», i ricercatori hanno quindi potuto prelevare frammenti «desossiribonucleici» da ogni «faga» e sistemarli in «matrici» che, dopo il trattamento chimico, erano state costruite con la struttura «elicaideale» dell'«ADN». I ricercatori hanno quindi potuto prelevare frammenti «desossiribonucleici» da ogni «faga» e sistemarli in «matrici» che, dopo il trattamento chimico, erano state costruite con la struttura «elicaideale» dell'«ADN».

Il «gene» isolato ad Harvard è stato tratto da un batterio chiamato «Escherichia coli» che contiene appena due o tre mila geni, mentre ogni cellula umana ne possiede, secondo i pareri scientifici più accreditati, non meno di un milione. Il batterio «E. coli» — comunemente diffuso nell'intestino dell'uomo — costituisce una forma di vita relativamente semplice (specialmente se paragonato ad una cellula umana) ed ha la funzione di «metabolizzare» il lattosio, una sostanza zuccherina contenuta naturalmente nel latte.

Per «estrarre» il gene del batterio, Beckwith e gli altri ricercatori sono partiti da «tecniche» che hanno fruttato recentemente il Premio Nobel a Salvador E. Luria. Ma la struttura «elicaideale» dell'«ADN», i ricercatori hanno quindi potuto prelevare frammenti «desossiribonucleici» da ogni «faga» e sistemarli in «matrici» che, dopo il trattamento chimico, erano state costruite con la struttura «elicaideale» dell'«ADN».

Il «gene» isolato ad Harvard è stato tratto da un batterio chiamato «Escherichia coli» che contiene appena due o tre mila geni, mentre ogni cellula umana ne possiede, secondo i pareri scientifici più accreditati, non meno di un milione. Il batterio «E. coli» — comunemente diffuso nell'intestino dell'uomo — costituisce una forma di vita relativamente semplice (specialmente se paragonato ad una cellula umana) ed ha la funzione di «metabolizzare» il lattosio, una sostanza zuccherina contenuta naturalmente nel latte.

essercitare allo stato puro un «gene». Lo scienziato, che non ha proceduto nella storia della biologia, è stato raggiunto da tre giovani ricercatori dell'Università di Harvard.

La scoperta potrebbe condurre alla manipolazione dei «geni», sia per scopi positivi che negativi, mediante la nuova scienza della «ingegneria genetica». I «geni» (che nel corpo umano sono circa 20.000) controllano, infatti, l'ereditarietà e influenzano ogni nostro gesto, pensiero e comportamento psico-fisico.

Stanno, naturalmente, lontani dall'applicazione pratica sugli esseri umani delle scoperte degli scienziati americani, ma alcuni esperti inglesi hanno voluto ugualmente mettere in guardia l'umanità contro il possibile abuso dell'«ingegneria genetica». La preoccupazione, degli scienziati è rispettata su alcuni titoli dei giornali di oggi.

Lo spettro di «superman» comincia a prendere corpo a scrivere l'autorevole «Times». Il «Daily Mail», che pubblica anche una foto del gene isolato, scrive: «Il gene in bottiglia ad orologeria della natura».

Un allarme è stato lanciato anche dal professor Maynard Smith, decano della Scuola delle scienze biologiche dell'Università del Sussex, che ha detto: «L'isolamento di un gene potrebbe essere molto efficace nello sterminio della gente. Lo scienziato ha tuttavia osservato anche che la scoperta potrà essere utile all'umanità nella sconfitta di alcune malattie ereditarie».

Un allarme è stato lanciato anche dal professor Maynard Smith, decano della Scuola delle scienze biologiche dell'Università del Sussex, che ha detto: «L'isolamento di un gene potrebbe essere molto efficace nello sterminio della gente. Lo scienziato ha tuttavia osservato anche che la scoperta potrà essere utile all'umanità nella sconfitta di alcune malattie ereditarie».

Un allarme è stato lanciato anche dal professor Maynard Smith, decano della Scuola delle scienze biologiche dell'Università del Sussex, che ha detto: «L'isolamento di un gene potrebbe essere molto efficace nello sterminio della gente. Lo scienziato ha tuttavia osservato anche che la scoperta potrà essere utile all'umanità nella sconfitta di alcune malattie ereditarie».

Un allarme è stato lanciato anche dal professor Maynard Smith, decano della Scuola delle scienze biologiche dell'Università del Sussex, che ha detto: «L'isolamento di un gene potrebbe essere molto efficace nello sterminio della gente. Lo scienziato ha tuttavia osservato anche che la scoperta potrà essere utile all'umanità nella sconfitta di alcune malattie ereditarie».

Primi controlli: stanno benone

Verso le Hawaii i tre della Luna



Bean, Gordon e Conrad salgono i marciatori della polare (Telefoto Associated Press)

nostro servizio

Houston, martedì sera. Promossi capitani di vascello e richiesti tutti e tre nel laboratorio mobile di isolamento a bordo della portante «Luna», gli astronauti del trionfo «Apollo 12» navigano alla volta delle isole Hawaii. Di qui verranno trasferiti sabato prossimo a Houston, per l'ultima, conclusiva parte della preparazione per la missione lunare.

Un fantastico capo di visione Black cross di linea attualissima (nella foto) che Giacomo Tivoli, brillante ed originale maestro, presenta alla sua affezionata clientela.

Pollicine simili, che vivono nella mente di quasi tutte le donne, divengono realtà nelle esperte mani di Tivoli. Nel noto atelier di corso Principe Oddone 12 si possono trovare i più svariati modelli dal nuovissimo tagli secondo il personale e attuale stile ormai conosciuto come «LINEA EUROPA».

Linea Europa non è soltanto un modo d'impostare una pelliccia, ma anche scelta delle pelli, degli accostamenti, delle nuances; il tutto si può riassumere in una frase: Vestire ogni donna secondo la sua personalità.

Un fantastico capo di visione Black cross di linea attualissima (nella foto) che Giacomo Tivoli, brillante ed originale maestro, presenta alla sua affezionata clientela.

Pollicine simili, che vivono nella mente di quasi tutte le donne, divengono realtà nelle esperte mani di Tivoli. Nel noto atelier di corso Principe Oddone 12 si possono trovare i più svariati modelli dal nuovissimo tagli secondo il personale e attuale stile ormai conosciuto come «LINEA EUROPA».

Linea Europa non è soltanto un modo d'impostare una pelliccia, ma anche scelta delle pelli, degli accostamenti, delle nuances; il tutto si può riassumere in una frase: Vestire ogni donna secondo la sua personalità.

Un fantastico capo di visione Black cross di linea attualissima (nella foto) che Giacomo Tivoli, brillante ed originale maestro, presenta alla sua affezionata clientela.

Pollicine simili, che vivono nella mente di quasi tutte le donne, divengono realtà nelle esperte mani di Tivoli. Nel noto atelier di corso Principe Oddone 12 si possono trovare i più svariati modelli dal nuovissimo tagli secondo il personale e attuale stile ormai conosciuto come «LINEA EUROPA».

Linea Europa non è soltanto un modo d'impostare una pelliccia, ma anche scelta delle pelli, degli accostamenti, delle nuances; il tutto si può riassumere in una frase: Vestire ogni donna secondo la sua personalità.

Un fantastico capo di visione Black cross di linea attualissima (nella foto) che Giacomo Tivoli, brillante ed originale maestro, presenta alla sua affezionata clientela.

Pollicine simili, che vivono nella mente di quasi tutte le donne, divengono realtà nelle esperte mani di Tivoli. Nel noto atelier di corso Principe Oddone 12 si possono trovare i più svariati modelli dal nuovissimo tagli secondo il personale e attuale stile ormai conosciuto come «LINEA EUROPA».

Linea Europa non è soltanto un modo d'impostare una pelliccia, ma anche scelta delle pelli, degli accostamenti, delle nuances; il tutto si può riassumere in una frase: Vestire ogni donna secondo la sua personalità.

Un fantastico capo di visione Black cross di linea attualissima (nella foto) che Giacomo Tivoli, brillante ed originale maestro, presenta alla sua affezionata clientela.

Pollicine simili, che vivono nella mente di quasi tutte le donne, divengono realtà nelle esperte mani di Tivoli. Nel noto atelier di corso Principe Oddone 12 si possono trovare i più svariati modelli dal nuovissimo tagli secondo il personale e attuale stile ormai conosciuto come «LINEA EUROPA».

Come nei film di Walt Disney

Gatti paracadutisti salvano la Malaysia

Il lancio di migliaia di gatti ha ristabilito l'equilibrio ecologico in una vasta zona - Era accaduto che gli insetticidi usati per debellare le zanzare avevano avvelenato anche gli scarafaggi, e questi i gatti - Di conseguenza imperversavano i topi, portatori di epidemie

nostro servizio

San Francisco, martedì sera. Il cronista tecnologico ha i suoi inconvenienti: così è accaduto che in Malaysia si siano fatte scoppiare epidemie per debellare la malaria. Ma sempre il progresso ha consentito di rimediare: La Royal Air Force ha risolto

Un pulcino «covato» da una giornalista si chiamerà Tony Armstrong

LONDRA, martedì sera. (F.T.) I cuccioli, i miscredenti, gli scettici che non avevano creduto alla ripresa cinematografica di Tony Armstrong-Jones in cui si vedeva un pulcino nascere dopo essere stato covato nella scollatura di una signora sono stati oggi ammantati. La giornalista del «Daily Sketch» Erica Wallace ha dato alla luce (così per dire) un pulcino che aveva covato per ventun giorni nella sua generosa scollatura. Oggi il giornale popolare londinese pubblica una fotografia della sua ciondola in atteggiamento «materno» vicino al neonato.

E' stato un momento pieno di orgoglio a scriverla la signorina Wallace. «Ho dato alla luce un pulcino color giallo di quaranta grammi. Ho subito ordinato che il lieto evento fosse annunciato sul «Times» e ho battezzato il neonato Anthony Armstrong-Jones».

Il problema era una infestazione che non ha, verosimilmente, precedenti nella storia dell'aviazione e ricorda da vicino certi cartoni satirici: il lancio di gatti paracadutisti. La storia in sé ricorda invece, per quanto drammatica, certe filastrocche nelle quali i fatti si succedono a catena. Tutto è cominciato quando si è deciso di tentare una spedizione in grande stile per la liquidazione della malaria, che imperversava in una remota regione montana della Malaysia e minacciava il terrore dei villaggi di Sarawak. All'origine del preoccupante fenomeno erano le zanzare, portatrici del morbo.

Così si è fatto ricorso a una massiccia offensiva con gli insetticidi. Le zanzare sono state liquidate. Ma non si era pensato alle conseguenze. Non soltanto le zanzare sono state annientate, ma l'insetticida ha infierito anche sugli scarafaggi. I patti della zona sono stati evidentemente schizofrenici, e si sono mangiati gli scarafaggi. Gli insetti erano intrisi al veleno. Anche i gatti sono morti, a centinaia, e i villaggi si sono quindi trovati del tutto privi di difesa contro i topi.

I roditori hanno fatto presto a rendersi conto che i loro micidiali nemici erano scomparsi. Così hanno invaso in massa i villaggi, che si sono trovati nella situazione di tante piccole Hamelin. Un fatto singolare, e un poco grottesco, ma estremamente grave. Ha riferito sull'accaduto Barry Commoner, direttore del Centro per la biologia del sistema naturali della Washington University di St. Louis nel Missouri.

Quello che è successo a Sarawak, ha detto lo scienziato alla tredicesima conferenza della commissione nazionale americana per l'Unesco, è un perfetto esempio su piccola scala del «rovescio ecologico» causato dal progresso tecnologico. La sopravvivenza dell'uomo, ha affermato Commoner, è in gioco nel conflitto

tra il sistema ecologico della terra e il progresso tecnico. Al dramma dei paesi in preda alle epidemie di vario tipo, portate dai topi e dai ratti diventati padroni del terreno, si è riusciti ad ovviare con l'ingegnoso lancio dei gatti. Gli aerei della RAF, chiamati in soccorso da chi aveva escogitato la soluzione, hanno calato sulla zona migliaia di gatti, con il paracadute. Una volta liberati dell'ombrello i felini si sono lanciati all'attacco, e i topi sono stati annientati o volti in fuga.

Ha detto l'esperto americano al convegno di San Francisco che altri progressi tecnici fatti da minacciare i fratelli animali della terra comprendono i sistemi di trattamento delle fognature, i fertilizzanti all'uso, le centrali elettriche nucleari, i deserti sintetici, oltre agli insetticidi.

«Questi problemi di contaminazione — ha concluso Commoner — sorpongono non solo a qualche insubordinazione, ma a una vera e propria minaccia. Contro delle nuove tecniche ma dal successo stesso che esse ottengono nell'adempimento dei compiti loro affidati».

(United Press)

Un allarme è stato lanciato anche dal professor Maynard Smith, decano della Scuola delle scienze biologiche dell'Università del Sussex, che ha detto: «L'isolamento di un gene potrebbe essere molto efficace nello sterminio della gente. Lo scienziato ha tuttavia osservato anche che la scoperta potrà essere utile all'umanità nella sconfitta di alcune malattie ereditarie».

Un allarme è stato lanciato anche dal professor Maynard Smith, decano della Scuola delle scienze biologiche dell'Università del Sussex, che ha detto: «L'isolamento di un gene potrebbe essere molto efficace nello sterminio della gente. Lo scienziato ha tuttavia osservato anche che la scoperta potrà essere utile all'umanità nella sconfitta di alcune malattie ereditarie».

Un allarme è stato lanciato anche dal professor Maynard Smith, decano della Scuola delle scienze biologiche dell'Università del Sussex, che ha detto: «L'isolamento di un gene potrebbe essere molto efficace nello sterminio della gente. Lo scienziato ha tuttavia osservato anche che la scoperta potrà essere utile all'umanità nella sconfitta di alcune malattie ereditarie».

Un allarme è stato lanciato anche dal professor Maynard Smith, decano della Scuola delle scienze biologiche dell'Università del Sussex, che ha detto: «L'isolamento di un gene potrebbe essere molto efficace nello sterminio della gente. Lo scienziato ha tuttavia osservato anche che la scoperta potrà essere utile all'umanità nella sconfitta di alcune malattie ereditarie».

Divorzia da Sukarno



Sari Dewi, moglie giapponese dell'ex presidente indonesiano Sukarno, ha chiesto il divorzio. Vuole sentirsi più libera negli articoli di critica all'attuale presidente Suharto

Allarmati gli studiosi in Inghilterra

Londra, martedì sera. Gli scienziati inglesi hanno lanciato un grido d'allarme: la minaccia di un'epidemia di «polio» è ancora in agguato.

Anche Brigitte Bardot si mette in fila per vestirsi da un rigattiere «hippy»

dal corrispondente

PARIGI, martedì sera. Ogni epoca ha avuto i suoi originali, più o meno sfaccendati (si sono stati i «gatti», gli «zanzare» ecc. Oggi abbiamo gli «hippies», che hanno il proprio modo di vestire grade al quale si arrendono i vari rivenditori e i rigattieri che hanno capito la loro importanza economica del fenomeno.

Un di questi, Jean Bouquet, ha trasformato in una bottega carnevale con un vecchio appartamento al terzo piano di casa in un quartiere operaio, e fra le sue fedeli clienti figura anche Brigitte Bardot. Egli ha inoltre fornito gli abiti per il lavoro teatrale «Hairs» di Jean Bouquet, che ha 23 anni, molto intelligentemente ha capito il suo secolo, e dice: «La moda non esiste, ogni-

no deve avere la sua. Bisogna vestirsi secondo il proprio ideale, sopprimere i propri complessi trovandosi bene negli abiti che corrispondono al proprio stato d'animo, alla propria morale. Il vestito deve essere una seconda pelle, specchio della vera, dei propri sentimenti, idee, opinioni. Ed ognuno deve mettersi quel che gli piace e pare».

Gli abiti che egli propone spesso agli allievi maschi e femmine sono di foglia orientale, di botte, di stoffe antiche, pesanti. Chissà come

ta, alta di statura, e li vendono anche alle clienti grasse, sottili o piccole, giuocando le sue sensazioni anche a Jura.

riscaldatori istantanei

DIEMO

di 10.000 e 150.000 cal/h

RISCALDANO ESICCANO SOCCIANO

CAPANNONI - CANTIERI - CARROZZERIE - MAGAZZINI

AUTORIMESE - DEPOSITI - DOKS - ecc.

DISTRIBUITI DA

arcom

SIERASCO (CN) - TEL. 48.036

ASTI TEL. 51.104 ALESSANDRIA TEL. 72.491

COSSATO (VC) TEL. 81.990 NOVARA TEL. 72.421

IMPERIA TEL. 65.118 GENOVA TEL. 72.234

SAVONA TEL. 25.361

SI SPETTANO NESSUNO

Loris Mannucci

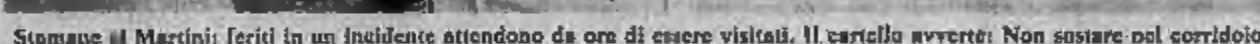
SCONTO SUL
E ATTREZZO (SCI)

30%

NAZIONALI ED ESTERE

RIA
ICI
SISI 31°
ORINO

...si sceglie
meglio,
al giusto
prezzo!



Ma Martini c'è un solo medico, il dr. Mario Bianchi. Non può fare altro che tamponare qualche ferita. Poi ordina che lo ricarichino sull'ambulanza e lo portino a Santa Adelaide. L'incidente è avvenuto alle 7.30, ma so-

**La Sim
è una vettu**



Ritmo 1000 LS - 544 cmc - 125 Km/h.
 6 A. per 120 Km/h. - 4 porte
 Ritmo 1000 GLS - 500 cmc
 1178 cmc - 147 Km/h. - 3 porte complete o 5 porte
 Ritmo 1000 GLS - 500 cmc - 125 Km/h. - 4 porte

Dal Vostro Conosciprete elegante e

 **CONCESSIONARIA**

SOCIETÀ

GH

Orologi - Gioielli

Via San
telefono

Vi presenta
e rinnova l'assistenza

**SCIATORI
MIRABEL**
CORSO A. DE GASPERI,

**COMUNICA
CHE PRATICA LO
L'ABBIGLIAMENTO**

DAL 10

DI TUTTE LE CASE

PROFUMI

CLER

VIA S. FRAN. D'ASSISI
TEL. 54.59.89 - 54.59.90

vere e proprii cure. Dice l'autore dell'antologia: «Sono veramente emarginati, sempre reclusi. Sarebbe più di poter depositare un feticcio dobbiamo fare il giro di un ospedale. Nel frattempo i loro sogni del potere si spengono».

Spiega il dr. citato dell'ospedale Maria Adelaide: «Il trasporto non ha aggravato le condizioni dello studente in quanto, ma lo stesso stato ricorrente, che si verrebbe per tanto, senza che in altri casi si anche peggiori. Dal 1° gennaio al Maria Adelaide sono state soccorse 15 persone».


Torniamo all'Asteraster Martini. E' un ospedale moderno, pulito, corridoi ampi, camere ben sistemate. E' sempre un completo, cinquecento letto, con un'ampia sala per gli animali. Anche il pronto soccorso non c'è più spazio. Eppure è l'ospedale «il più importante» di tutta la zona Nord della città e quello che riceve il maggior numero di ricoveri all'estero per Milano e per la Valle d'Aosta: spesso anche dieci, dodici per volta.

Dalle 14.30 alle 20.30 c'è una sala di attesa, dove si può chiacchiare. Molte altre cose i due santuari sono a disposizione di tutti i reparti dell'Asteraster. Prima che possano essere rimossi e che arrivino a essere «preziosi minuti. Di notte non c'è un solo infermiere. Dice una suora: «Ci rendiamo perfettamente conto del peso che abbiamo, ma non possiamo fare di persona». «Non bisogna che familiari e parenti non ci tormentino continuamente con lamentele e sollecitazioni. Peggiorano la nostra situazione. Il lavoro di prima è già difficile».

Alfa Romeo 1000
la più economica



cessionario Simca
che è anche
confortevole

 **LINCARAUTO**

IGO
pielli - Argenteria

Secondo 10
o 540.490

... un più vasto
... nimento per i Vostri regali

LL SPORT
65 - TORINO - TELEF. 582.270

SCONTO SUL-

30%

...si sceglie
meglio,
al giusto
prezzo!

Quando il vigile "è di ramazza,"



Anche ai vigili urbani può capitare di essere di ramazza. Questa volta fotografata è stata, scattata all'incrocio di corso Palermo con corso Cavour, un camion aveva perduto

parte di cassette di bibite e le bottiglie, spaccandosi, avevano coperto un lato della carreggiata di quel di vetro. I vigili di guardia all'incrocio, frequentato da un traffico

intenso perché vi sbocca, con le altre, la strada che porta all'aeroporto, non hanno esitato a improvvisarsi sorveglianti a salvaguardia delle gomme delle auto.

Tra produttori e commercianti La «guerra» delle mele è scoppiata a Saluzzo

I grossisti, per non pagare il prezzo richiesto dagli agricoltori, importano le «golden» dalla Normandia

nostro servizio

Saluzzo, martedì sera. L'importazione di un notevole quantitativo di mele francesi dalla pianura della Normandia ha messo in crisi la frutticoltura cuneese proprio nel periodo stagionale di maggiore esposizione. Si calcola che fino a ieri la pacifica «invasione» delle mele transpine avesse raggiunto i 30 mila quintali ma l'operazione è ancora in pieno svolgimento al ritmo di decine di vagoni giornalieri.

Le mele francesi, del tipo «Golden», appartengono alla stessa varietà prodotta nel Cuneese, ma costano solo la metà del nostro frutto. Con oltre 1.300.000 quintali di mele, la provincia di Cuneo occupa per quantità uno dei primi quattro posti in Italia. Nell'ultimo decennio, favorito dai prezzi remunerativi, la coltivazione del mele si è estesa, notevolmente, soprattutto

nel Saluzzese, e anche quest'anno 10 mila piantine sono state messe a dimora ed entreranno in produzione fra 4 anni.

Il mese scorso, all'inizio del raccolto, c'è stato in provincia un braccio di ferro tra produttori e commercianti: i primi sostenevano che quest'anno c'è stato un calo quantitativo del 30 per cento dovuto a fattori meteorologici e si sono impuntati sul prezzo contadino della qualità. I secondi hanno aggirato l'ostacolo aprendo la strada alle importazioni.

Sul mercato di Saluzzo i frutticoltori precisano che i costi di produzione superano le 50 lire il chilo non vogliono sapere di cedere la loro mole di qualità extra a meno di 80-90 lire il chilo. «Altrimenti», spiegano, «non riusciamo ad ammortizzare gli ingenti capitali che abbiamo investito».

I grossi commercianti si sono allora rivolti ai produttori della Normandia e pare che riescano ad avere le mele nel loro magazzino a 30-40 lire il chilo. Anche se il prodotto non è selezionato per cui la cernita e lo scarto gravano sul prezzo, sembra che gli importatori riescano a realizzare un discreto guadagno. Naturalmente, le stesse mele «Golden» di consumatore della grande città continua però a pagare tra le 150 e le 300 lire il chilo, lanciando del tutto la «guerra fredda» che si è scatenata alle sue spalle.

Il risultato è che mentre dall'estero arrivano tonnellate di mele, le «Golden» del Saluzzese rimangono spesso invendute. Chi possiede celle frigorifere per la conservazione del prodotto in questi giorni le riempie in attesa che il mercato dia segni di risveglio: gli altri produttori, la maggioranza, sono invece costretti a svendere con notevole turbamento di un settore che era tra i più floridi nell'economia provinciale. Quello delle mele pare non sia però soltanto un problema di prezzi.

«Le «Golden» francesi», spiega un frutticoltore di Laginasso, «dopo una sosta in provincia ripartono verso il consumatore come mele del Saluzzese, e questa mistificazione non non la possiamo accettare. La qualità delle «Golden» transpine è infatti inferiore rispetto al frutto dei nostri meleisti, ma il consumatore questo non può saperlo. Inoltre è assurdo che le mele della Normandia vengano rispedite all'estero, magari nella stessa Francia, con l'etichetta italiana, vendendosi in tal modo il prestigio acquisito con la nostra continua ricerca per un prodotto extra».

g. d. m.

Un appello a tutti i bambini generosi della città

Bambini avete giocattoli che non vi divertono più? Portateli alla Caudano... ve li pagherà bene. Avrete convenienza e farete un'opera buona, perché potrete comprare con la forte sconto giocattoli nuovi e perché Caudano regalerà i giocattoli che porterete, più tanti altri nuovissimi, ai bambini bisognosi della città.



Compriamo i giocattoli che non vi divertono più e li regaliamo ai bimbi bisognosi!

Questo è il slogan della nuova iniziativa Caudano che dura fino al 10 dicembre. Ed ecco di cosa si tratta:

Tutti i bambini e i genitori che intendano rispondere all'appello dovranno fare un patto: non divertono più, che sono solo d'ingombro in casa e portarli nei negozi Caudano.

I giocattoli vengono valutati 500 lire, da scontare su ogni 5000 lire di nuovi giocattoli comprati. Questo vuol dire che, per esempio, si acquistano giocattoli per un valore di 15.000 lire

lo sconto-permuta sarà di 1500 lire! Tutti questi giocattoli raccolti nei negozi Caudano — e moltissimi altri offerti dalla stessa cantastoria Caudano — verranno poi distribuiti, attraverso enti assistenziali vari ed organizzazioni benefiche cittadine, ai bambini più bisognosi della città.

I bambini che avranno «ceduto» i loro giocattoli potranno scegliersene altri nel reparto giocattoli Caudano. Ce ne sono di tutti i tipi: dal più semplice al più complicato — dal trenino elettrico all'auto radioc-

mandato, dalla bambola di porcellina al LEM che la porta qui sotto la luna!

Forse ragazzi cercatevi subito nei negozi

Caudano

TORINO: Via Lagrange, 45. Tel. 51.33.51 (5 linee). ORBASSANO (TO): Strada Orbasano-Bruno, 73. Tel. 50.27.27 (3 linee). ALESSANDRIA: Via Tronti 20 - Tel. 54.333.

In seguito all'operazione del nucleo antisofisticazioni Per le farine rigenerate 47 imputati in Tribunale

Avevano venduto e adoperato additivi chimici per confezionare pane e pasticceria. Durante le indagini sequestrati 200 quintali di prodotto sospetto. In un primo tempo, le persone denunciate erano state oltre 800: in gran parte furono assolte per amnistia

Il processo delle «farine ammuffite e rigenerate» è incominciato questa mattina alla terza sezione del Tribunale con 47 imputati, tutti a piede libero. L'operazione anti-frode, iniziata nel giugno '68, si era conclusa verso la fine dell'anno con la denuncia alla Procura della Repubblica di 818 persone. Imputati principali i dirigenti e i rappresentanti della società commerciale «Prodotti Nuovi», con sede in via San Maurizio 14; tra gli altri, alcuni titolari di ditte piemontesi che adoperavano i prodotti della «Nuova», negozianti, mugnai, pastai e panificatori.

Nel corso dell'istruttoria caddero la responsabilità di molte persone, altre furono assolte per amnistia. Davanti ai giudici, quindi, comparivano soltanto 47 imputati che devono rispondere di

associazione per delinquere e di altri reati, tra cui la produzione, la propaganda e la vendita di additivi chimici non consentiti dalla legge e destinati a millonarie fortune introvabili dalla mafia o a conferire particolari prerogative, (ad esempio, una migliore conservazione).

La «Nuova», nota soprattutto come importatrice di cioccolato, tratta anche altri prodotti, impiegati nella confezione del pane e della pasticceria. Le indagini, eseguite dal nucleo antisofisticazioni del carabinieri, portarono al sequestro di circa 200 quintali di sostanze sospette e di 670 quintali di farine che avevano già subito trattamenti non ammessi dalla legge.

Il presidente della società, Giovanni Mattio, le due sorelle Zulina Gildardo e Maria Rolfo, gli ispettori Pasquale Pappalardo e Pietro Pappalardo, ed altri dirigenti, furono arrestati il 12 novembre del '68 e tornarono in libertà il 18 marzo del '69. Il processo viene celebrato nell'aula — molto più ampia — della prima sezione, dato il numero degli imputati e dei difensori.

Diciassette persone avvelenate da eccesso di tranquillanti

Sanremo, martedì sera. Una ragazza di 17 anni, B.P., abitante in via Martiri della Libertà in Sanremo, è stata ricoverata d'urto all'ospedale civile in seguito ad un avvelenamento da tranquillanti. La ragazza è giunta in ospedale in condizioni molto gravi ed è stata immediatamente sottoposta alle cure del caso. In mattinata le sue condizioni erano stabili, ma i sanitari non hanno ancora emesso la prognosi.

La giovane era stata trovata dalla madre mentre rinfasciava.



Un gruppetto degli imputati durante l'udienza di questa mattina (Foto Moiso)

Occupati il III Magistrato e il Plana

Sono intervenuti polizia e carabinieri - Sgomberate le due scuole

Nell'istituto per gradi di via Bonchelli (770 allievi), al Teatro di via Paganini (320), al Liceo di corso Novara (154) alcune grane degli allievi hanno disertato le lezioni. Gli scioperanti in corteo verso le 8 hanno raggiunto il Teatro Magistrale di via Salaria dove erano convenuti anche studenti provenienti da altri istituti. Una delegazione di una decina di persone ha chiesto un colloquio al preside prof. Lingua. La richiesta non è stata accolta perché si stavano svolgendo corsi speciali tra alunni e professori. La reazione è stata immediata: l'edificio è stato occupato da una folla di 600-700 alunni con i quali erano anche alcuni docenti, entrati, tutti, su un solo mezzo di trasporto.

L'immagine che faceva lezione in palestra è stata allentata. Terminato per la stabilità stessa dell'edificio il preside ha chiamato le forze dell'ordine. Le prime arrivate tra carabinieri e agenti di P.S. era un vicequestore e due commissari. Parte degli occupanti si sono subito allontanati; gli altri sono stati perquisiti, pacificamente, ed andati a casa. Le lezioni sono ricominciate.

A quell'ora in un altro istituto, il «Piano» di piazza Reale, si stava chiudendo la scuola. Duecento scioperanti, in gran parte ragazze, hanno fatto irruzione nella scuola, mandandosi in un'aula. Parte degli occupanti hanno causato danni comuni con loro. Non riuscendo a mandarli via, il preside si è rivolto alla polizia e la scuola è stata sgomberata senza difficoltà.

Al liceo Segre, che era ancora in corso l'assemblea di Palazzo dello Sport, si stanno le lezioni sono state riprese. All'ora dell'ingresso però sono stati distribuiti volantini firmati dal comitato di emancipazione studentesca con i quali si annunciava una sciopero generale della scuola che dovrebbe iniziare giovedì prossimo. La provincia vuole essere una risposta di massa alle proteste.

Il liceo Gioberti di via Sant'Antonio, al 1° e 2° piano, si è già allarmato: sono entrati nelle classi e l'attività all'interno dell'istituto è ripresa regolarmente. La scuola era rimasta chiusa venerdì, sabato e ieri perché si potevano manifestare le idee e riportare i danni causati dagli studenti. I quasi 400 occupanti, per prevenire contro espulsioni e sospensioni decise dai professori, avevano occupato l'edificio.

L'unico scuola che è ancora chiusa è il Liceo Artistico. Domani si riunirà il Consiglio dei professori.

Attaccato professionalmente dal commercio è Valentino Basso e si sono causati il primo soprano con alcune violenze per il conseguimento del titolo di agenzia immobiliare di Stato. Dal 1° dicembre comincerà a funzionare la classe IV speciale.

Alcuna che ciascuno nell'ambito delle proprie possibilità, provveda in ordine.

«La quanto se le districano di più di alta natura, fra l'Amministrazione Provinciale ed i propri dipendenti possono interessare fino ad un certo punto, che che un'ingegneressa interessata e cittadina e le Anziane e la maniera come stabilire le comunicazioni necessarie alla loro vita ed alla loro funzionalità. Con l'aiuto del riciclaggio dell'acqua normale».

Saggi, Trasporti

Ma tocca al Comune

«Ti faccio presente per la subsequenti personale di tutti i cittadini che nel tratto di corso Regina da via Livorno al corso Tassoni non esistono sentieri e che purtroppo ogni giorno si verificano incidenti gravi alle persone causati dalla velocità eccessiva delle macchine. Ti prego pertanto di essere possibile di provvedere al riguardo, le tue azzie intelligenti».

Segretario della Circolazione

I problemi di Collegio esaminati dalle C. I.

Nel municipio di Cuneo si sono riuniti ieri le commissioni interne delle scuole cittadine per discutere il bilancio del 1979. Al termine non sono state formulate alcune proposte: l'istituzione di un centro per la soluzione dei problemi più urgenti. Tra l'altro si chiede, nel quadro delle tecniche sperimentali, l'immediata costruzione di un polivalente per un'istruzione di base maggiore e la presenza di una biblioteca (Gallino, 1971, Maglietta) per la gestione di tutti i corsi, l'istituzione di un centro di studio di base, creazione di centri di vacanza che servano sia per le vacanze dei ragazzi sia per giovani operai e studenti e di centri sociali e bibliotecari e impianti sportivi nel quartiere.

Sul problema degli alunni che frequentano le scuole interne hanno deciso di tenere una riunione per studiare misure idonee in vista dell'apertura delle scuole nel biennio degli alunni e degli studenti e per ottenere dilazioni nel pagamento dei canoni.

Sono duri di orecchio

«La televisione ogni tanto ci invita a ridurre il volume della radio o televisione per non dar fastidio ai vicini. Chi invita il servizio Raccogli Rifiuti ecc.?» a ridurre il volume di rumore dei camion e dei bidoni per la raccolta delle spazzature? E' una convinzione che se si trattasse di un'azienda privata, sarebbe già stata messa e costretto a ridurre il fastidioso rumore di tale servizio».

G. Gili

Comprarsi una maschera

«Londra ha perso il primato di città del fumo. Le smog che, a valle, obbligano la gente a uscire di casa con la mascherina di garza applicata sul viso, finalmente, è stato debilitato. La si è appresa di recente. Primato passato per mille anni, crediamo, da tutte le quattro città del nord. Infatti, proprio da una città italiana settentrionale giunge l'eco la notizia che sono state create speciali, munite di apparecchiature speciali, per dare

I lettori ci scrivono

ballistica ai fuochi d'armi ed ai combattimenti non dipendenti ai requisiti richiesti dalle disposizioni in atto, mentre un laboratorio di balistica, analizza gratuitamente, il campione di combustibile sospetto che qualche cittadino desiderava far esaminare.

«Orbene, simulando di polvere nera ogni giorno l'atmosfera depressa pure sul Torino e l'aria è così ricca di coruscanti fumori che occorrebbe sostituirli prima di respirare. Se poi si guardi d'intorno — balconi, vetrine, macchine in sosta, davanti, ecc. — vedi una città senza dappertutto che, nei giorni nebulosi, diventa una miscela che sul cappotti e cappelli dei passanti, dilagano umidini gorgogli.

«Situazione questa che, quasi ogni, induce ritenere per mille superiori l'uso della maschera antinquinamento anche da noi. Ciò premesso, è ovvio ritenere che l'attuale, da parte

degli organi preposti, di provvedimenti analoghi a quelli su menzionati, risulterebbe — per noi torinesi — un'altro guaio».

Mario Rivata

Direttore vuol rispondere?

«Desidero informare la Direzione Provinciale delle Poste di Torino di un grave disservizio. Ci vengono segnalate da Torino e da altre Province a mezzo telefono bolle di lettere raccomandate spedite da oltre 10-15 giorni che ad oggi non vengono regolarmente recapitate al nostro indirizzo. Fintanto che non è stata data una risposta, non è possibile di provvedere al riguardo, le tue azzie intelligenti».

Segretario della Circolazione

CACCIA IN JUGOSLAVIA
RISERVE DELLA **GENERALIST** ZAGREB
PERNICI - LEPIRI - FAGIANI - ACQUATICI - UNGULATI
Partenze con Jet Caravelle ogni sabato con ritorno domenica sera da MILANO 8/12 • da ROMA 26/11
L. 38.800
COMPRESO: VIAGGIO ANDATA E RITORNO, ASSISTENZA VIATORIA, ALBERGO, ASSICURAZIONE
INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI: **GENERALIST**
NELLE MIGLIORI RISERVE INFINITE POSSIBILI E COMBINAZIONI DI CACCIA IN OGNI STAGIONE ANCHE CON MEZZI PROPRI
MILANO: Via P. Caravello 12, tel. 782.477
ROMA: Via Manzoni 25, tel. 218.092, 218.094
ZAGREB: Zrinskih 18 - tel. 54.482

Il vostro Zio d'America non ha ancora fatto testamento.



Già, amareggiato che abbiate uno Zio in America. In ogni caso, quel progetto che accarezzate da tempo continua a bussare alla porta. Perché non chiedete un prestito a Compass? Un breve, amichevole colloquio, e il vostro desiderio (la casa, l'automobile, un viaggio o qualunque altro programma) potrà realizzarsi. Compass — affiliata di Mediobanca — opera con la serietà e la precisione di una banca, senza complicate formule burocratiche.

COMPASS
La Società Finanziaria della Famiglia
Prestiti personali - immobiliari - automobilistici

Filiale di TORINO (10121) - Via S. Teresa 3 - Tel. 51.52.43

Rivolgetevi a COMPASS o alle Agenzie delle ASSICURAZIONI GENERALI

Filiali e Succursali COMPASS a Bari - Bologna - Brescia - Catania - Firenze - Genova - Livorno - Milano - Napoli - Padova - Parma - Palermo - Roma - Torino - Trieste - Verona. Agenzia COMPASS ad Ancona - Bolzano - Cagliari - Pescara - Reggio Calabria - Treviso.

Due "tigri,, della canzone per ballare a Torino
La piccola e la grande Mina

A black and white photograph of two women standing outdoors. The woman on the left is wearing a dark, long-sleeved dress and has her hand on a vertical post. The woman on the right is wearing a dark, sleeveless dress and is leaning against the same post, looking upwards with an expressive face.

**spettacoli
in Liguria**[illegible]**spettacoli di provincia**

CAMACHOOLA
MARCHEGHERITA: «Bang-Bang-Kid»
SPLENDORE: «Fanciulli del Vento»

ITALIA: «Il commesso non perdona»

CHERI
CHIFFRESE: «Noël di Salazar»
SPLENDORE: «Vive per la sua libertà»

CHIVASSO
POLITICAMA: «Il Ratto di Enea»

CINECITTÀ
CINECITTÀ: «L'Invisibile, custode monacale»
MODERNO: «Prodotta e la pilota»

CIRIÉ
CATALANO: «Sei» «specie canaglia»
ITALIA: «Maggio meno che vivo» (Vitt. min. 14)

PERONA: «Aldine» «realtà lo fanno»

ALISSANDRIA
ALESSANDRIANA: «Speranza»
SPLENDORE: «L'ultimo salvaggio»
CRISTALLO: «Interfere per pochi dollari»

DIETTE «Dai a noi, donne e in»
GALLERIA: «Le cattedre messicane del cinema»
MODERNO: «Butch Cassidy»

ACQUI
BATTISTI: «Sole negli occhi»
LUI: «Amor mio, amore mio»

SIRIO: «Uno dopo l'altro»
POLITICAMA: «Stato d'assedio»

NUOVO: «Capello di giamaica»

MINERLO
ITALIA: «La caduta degli dei»
NUOVO: «Nadati all'isola di Suda»
HOLLYWOOD: «Un uomo a colpo»

AMIRKOS: «Sam Whisky»
S. ANTONINO IN SUSA
MODERNO: «Tradimento»

FRATELLE: «Le voci, emulazione»
VIRI, min. 12

SESTINO
CATALANO: «Uno spazio tempo»
briglia»

GIULIA
CONTIN: «Quella notte inventarono lo spazzaforte»

GENOVA
TEATRO: «Un uomo per cinque»
vedente»

ITALIA: «La scuola dei violenti»
LUI: «La violenza e l'amore»
SPLENDORE: «Sole negli occhi»

SAINT-VINCENT
DIETTE: «L'ultimo salvo l'andrea»

CERVINA
DES GUIDES: «Innamorati di un figlio»

ASTI
LUI: «Amor mio, amore mio»

IMPERIA
CAVOUR: il centro agente Fin
CENTRALE: i mesi non si con

CASALE
NUOVO: American Secret Service
POLITICA: la minaccia delle
della casa Savoia
VITTORIA: «L'isola delle perle»
MODERNO: il tempo
NOVI LIGURE
CRISTALLO: Saponaria
IRIDI: la mente buena che vuole
ITALIA: Corina di Bambù
RISORGIMENTO: Strategie
OVADA
LUX: il carattere imperdibile,
MODERNO: il sergente
TORRELLA: (Diamanti sul leno-
retori)
SERRAVALLE SCRIVIA
LARI: La vendetta di Cwangi
AOSTA
GIORGIO: il leone di Tebe
DARSI: Non, non tua madre non
c'è
VITTORIA Meglio: molti che vivo-
NAZIONALI: (Diamanti come riveste-
TAVOLI: ASHLEY: Ardente (1944)
un interno
SPENDORI: Il profumo del ma-
no al 5
CANELLI
RINALDI: i sette del Texas
NIZZA MONFERRATO
SOCIALI: Casinò: baculare da fat-
talia
VIRIDI: il pane sull'Elba
CUNEO
CORRADO: i cinque volti dell'arista
sima
VITTORIA: I sette cigni
NAZIONALI: (Diamanti sono)
ITALIA: L'atto di accusa/parli
SALIZADA
ITALIA: (Diamanti)
NAZIONALI: (Diamanti)
POLITICA: la scena politica

ALBENGA
AMERICA: la superba.
ASTOR: l'aristocratica gloria.
CRISTALLO: Mille.
ALASSIO
COLOMBO: l'incensurato.
RITZ: Misione suizida.

LA SPEZIA
ASTRA: il cervello.
CIVICO: le serebe.
SMERALDO: il pisciatore dell'Ave Maria.
ONDEON: i giovani fieri.
GEMELLI: Garipette. '70; 50 mila: lo salomandere.
MANCONI: il ditto nella giungla.
ARENABALE: 7 colt per 7 categorie.
GIAROFANO: Omicidio e passimoni.
GOLDONI: le stelle al venduto di gioiello.
AUGUSTUS: l'eccezioni di Singapore.
VENEZIA: Inferno e paradiso.
IRCA: Retta al giorno.

in Emilia

PARMA

CIRCO SUL GIACCIO (piacere)
Cittadini! Moria, detto roscio
«Cloro» nel salterio di tutti i
in due spettacoli, ore 18 e 21.

CINEMA - VARIETA' - CINEMA
TEATRO DUCALE ore 18.45
ore 21.45. Fardo Pinello e Clara
Molina in «L'ordine della donna
...», con Tony D'Amore.

ARISTONO Una megalomane tur-
nata.

CAPITULO Femmine insaziabili.

CENTRALE Minuto per minuto.

FOLLY La vanità degli dei.

L'AMORE L'amore del Signore.

OPERO L'amore del Signore.

VERDI Beatrice Cenci.

ODONI Il dito, mio reboce e
West.

REKKA: No, no, no, con tutti i suoi
TRENTO: Lily e il vagabondo,
ASTOR: Kilder addio.
OLIMPICO: Spiet'oltre il fronte.
PICCOLA TEATRO: Operazioni
poker.

PACIENZA

POLITEASMA: I lunghi aloni di
squalo.
APOLLON: Ben Hur.
CORSO: 2 due brivibili.
TRIS: il cervello.
PIAZZA: la successi.
CERCHI: il segreto delle complice
EXCESSIONI: la scena la notte.
DINAMICO DI DARIK TOONI: mi
rene 21: il circo nell'acqua.

Per gli spettacoli fuori Torino
il giornale non è responsabile
di eventuali variazioni non
tempestivamente comunicate




BRAND



**mai provato un rasolo
senza pressione alla
Eppure un rasolo con
l'esclusivo sistema di
pialino puro: il più pre-
zioso. E forse troppo,
vostre abitudini più im-
portanti.**

ricoperto di platino? Un rasoio con la vostra pelle, come un vero "cucciolo" non è un sogno... è un Braun. Un rasoio elettrico a superficie radiante, il più silenzioso fra i metallici - l'unico che evita di dire che un rasoio così - un Braun - è importante? Perché senza dubbio - sì, quando lo aspetta un "dopo" im-



"morbido" da sdraiarsi
 o" radente? No?
 in Braun "Sinfant":
 te elastica. Ricoperta di
 con irritazione alla
 - potrebbe sembrare le
 er un uomo - la resatura
 portante...

Braun...
e il "do

Braun telefoni L. 16.500 - Br

po-Braun" e

è vostro
a corruzione e bellezza L. 78.200

100



tutti gli spettacoli

STAMPA SERA
Martedì 25 - Mercoledì 26 Novembre 1969

al festival
di Graz

La signora suona i timpani

Una sorpresa nell'orchestra sinfonica: l'americana Bonnie Adelson Beach



Bonnie Adelson Beach

La seconda edizione del «Musikprotokoll», un festival internazionale di musica contemporanea che dell'anno scorso si svolse a Graz con grande successo, ha riservato alla critica e al pubblico una sorpresa. La più clamorosa è stata la comparsa di una bella ragazza americana, Bonnie Adelson Beach, quale solista di timpani nell'orchestra della radio di Zagabria, in un concerto appunto per timpani e orchestra e nel dedicato del compositore.

Per chi non lo sapeva, i timpani sono questi grandi strumenti fatti di pelle tesa su dei recipienti di rame a forma di mezzo uovo, detti caldri, percossi da bacchette munite di feltro ad una delle estremità. In orchestra non sono mai meno di tre e ognuno ha una diversa intonazione. In Austria sono usati da una donna, per giunta appena ventiquenne, addebi e quasi stranamente a le mazzette indiane s'è accorciata, spazientita che la Adelson Beach è timpanista titolare pure alla Filarmonica di Zagabria. Chissà cosa avrebbero detto i violinisti, tanto conservatori da impiegare ancora d'arpa nella loro orchestra solo uomini.

La seconda sorpresa è esplosa tra le mura dell'abbazia benedettina di Seckau, un complesso architettonico prezioso e di rara bellezza, fondata nel 1157. L'antico, prezioso organo della chiesa è stato adoperato per un concerto di musica d'estrema avanguardia, tenuto da Gerd Zacher, uno dei migliori solisti oggi esistenti, il quale si è avvalso della collaborazione di un addetto alle varie percussioni e persino al trombone nella persona di J. A. Bin, compositore ultramoderno. Il concerto fra le mura del pubblico di età media inferiore ai trent'anni esultava sui banchi usati per le funzioni e quella musica non poteva, a prima vista, essere più estraniata. Eppure il risultato è stato tale da entusiasmare anche i padri benedettini, i quali hanno chiesto e ottenuto per il «Musikprotokoll» dell'anno venturo un altro, analogo trattamento.

L'ultima sorpresa è stata il concerto nella fabbrica Binder di Gleisdorf, una cittadina industriale non lontana da Graz. La prima parte, svolta con un'orchestra, è stata via via la seconda era di musica elettronica e per le verità non erano stati messi in atto tutti gli accorgimenti tecnici per facilitare l'ascolto, soprattutto per quanto riguarda i fenomeni di riflessione del suono. Nell'intervallo tra il primo e il secondo tempo, gruppi di giovani e di giovanissimi si sono impossessati degli attrezzi di lavoro trovati nella fabbrica e hanno improvvisato una sorta di «contro concerto» di «musica concreta», provocando la libertà generale. Ma è bastato il ricadere dei loro i doveri dell'ospitalità, perché tutti si siano rifugiati nei più civili dei modi, così come del resto era incominciato.

Attilio Baldi

Dopo l'esordio al Carignano nei «Parenti terribili»

Alida Valli pensa al divorzio

E' l'argomento della nuova commedia in cantiere - Con Roldano Lupi e Lida Ferro, l'idolo delle minorenni Aldo Reggiani

A ventitré anni dalla sua ultima rappresentazione, tornò alla ribalta Jean Cocteau con il suo inimitabile provaglio di passioni familiari, dove tutto si urta ma poco ci si stupisce né si spaventa. Il Carignano ha ospitato ieri sera la prima del «Parenti terribili», tre atti nella grande tradizione del teatro borghese riproposti dal regista Anton Giulio Milane con una patina appena avvertibile di ironia. I cinque attori in genere si lasciano prendere le mani dalle ardite situazioni e, credendole vere, talora le vivono con sovraccarica passione. Ma il pubblico ha mostrato di gradire il loro impegno e li ha salutati con sei chiamate al termine.

Alida Valli è la matriarcata di questo povero palcoscenico, dove si agitano fuori problemi e si preparano scene madri. Rappresenta Lida, una donna che si affida al razionalismo solo perché priva di sentimento e che ha rinunciato all'uomo amato, per lasciarsi alla noia e al dolore.

Lida Ferro è la ex rivale, scialta e lamentevole, pronta a dimenticare del tutto il marito per essere di un attimo morboso figlio (Aldo Reggiani), cresciuto in una delirante infatuazione con lei e in un netto distacco dal padre. Questi è Roldano Lupi.



Alida Valli, Lida Ferro, Aldo Reggiani, Roldano Lupi e Gabriella Polizzano in una scena della commedia di Cocteau

pl, chiamato a dar voce alle liturgie di un capo famiglia che non s'avvede di essere senza famiglia. S'innamora di una giovane donna (Gabriella Polizzano) ma si ritirerà di fronte al pro-

pere minaccia del figlio per lei. Tutto bene? No, perché la madre vittima della sua gelosia, si avvelena e rivela la festa.

Per Alida Valli il testo è fresco così come ieri (fu scritto nel '37-'38): «Anticipa la crisi dell'istituto familiare e demolisce il concetto tradizionale dell'amore. Che cosa si vuole di più?». Il successo nelle prime piazze — Veneto ed Emilia — sem-

bra darle ragione, perché è ottimista a pensa di lanciare con la stessa affollata compagnia una novità di Carlo M. Penna: LSD. Niente paura, non si tratta di una stupefacente storia di stupe-

facenti scritta secondo la moda, ma di un altro lavoro che discute la crisi del matrimonio. Le tre sfige vanno così intese: «Lei scusi divorzierebbe?».

Chi non pensa ancora al divorzio ma cammina sulle nubi è Aldo Reggiani. Conferma il fidanzamento con Loretta Goggi, ma anticipa nella '67 con «La scapola delle nuvole» di Maltre e una immatura nel '68 in televisione tra le romanziere della «Freccia nera».

Però, quando al senile addosso al ciondolo di Gabriella Polizzano preferisce cantare discorsi.

Deve molto, sia per la popolarità acquisita con il telefilm «La scapola delle nuvole» sia per l'esperienza teatrale, al regista Anton Giulio Milane. Per il palcoscenico farebbe di tutto («Non siamo razionalisti, a un certo momento bisogna essere oscuri») perché non ha progetti cinematografici e sul piccolo schermo preferisce comparsare solo di tanto in tanto per non bruciare la chetiviera: «L'ultima volta mi sono provato come cantante. Vero e musica di "Pomeriggio un poco triste" non sono male e saranno pure piaciuti a qualcuno, no?». Chissà se sono piaciuti di più a Loretta Goggi o a Gabriella Polizzano?

Piero Perona

DOMANI SERA ALL'ALFIERI

Valeria «Chez-Maxim»



Valeria Moriconi, qui con Renzo Montagnani e Piero Neri, debutta domani sera all'Alfieri ne «La dame de Chez Maxim» di Feydeau, accanto a Tino Carraro e Adriana Innocenti. (Lo spettacolo si Enriquez vale anche per gli abbonati allo Stabile)

Attilio Baldi

Dopo il successo dell'Odissea

Vedremo l'Eneide nel '70 sui teleschermi

Tra le novità: opere di Rossellini, Castellani e «Il mulino del Po»

servizio particolare

Milano, martedì sera. Angelo Romano, il direttore centrale del programma televisivo, ha annunciato le trasmissioni che vedremo nel 1970.

Da Milano nel prossimo anno saranno messi in cantiere programmi di impegno: la seconda parte de «Il mulino del Po», sempre affidata a Bolchi. Seguirà una importante a questo tipo di trasmissioni — quella di Genova di Milano, realizzata da Lunari, a colori.

Verranno inoltre «piatti» sei telefilm. Uno di Castellani (anche lui candidato come Rossellini) che ormai in televisione nel mezzo più potente per dialogare con la gente sulla vita di Leonardo da Vinci, in 4 puntate. Lavoreranno per la tv anche Olmi, in «Cassini, Apr. Bertolucci che filmerà «La strategia del ragno». A Roma si sta più facendo la prima della Battaglia, due puntate di Nicolini. E' uno studio sociale e politico dei mutamenti che porteranno alla presa della Bastiglia. Sarà a colori, gli abiti dei nobili bianchi e luminosi, quelli della borghesia, grigi.

Rossellini — nonostante quanto si è scritto sulla sua decisione di non lavorare più per l'Italia — ha invece già iniziato la memoria di Gaudini, il 15 dicembre in Algeria nel filmato Socrate. Verrà inoltre fare la storia



Maria Occhini è a Londra per il prossimo «giullo» tv

della rivoluzione industriale (di grandissima attualità) e ricordare un episodio della vita di S. Caterina, precisamente il viaggio della santa ad Avignone.

Sulla scia del grande successo dell'Odissea, faremo anche l'Eneide, naturalmente a colori. Da noi non avremmo potuto sostenere il peso finanziario di una tale opera, per questo sarà una coproduzione con la Francia e la Germania, affidata sempre alla regia di Franco Rossi. La coproduzione si giustifica non solo un situazione economica, ma anche un allargamento dei mercati.

A Londra si stanno già girando gli esterni di una rivista in vendita tratta da un romanzo di Graham Greene con Corrado Guzzanti, Maria Occhini, Mario Pisu.

Adele Gallotti

«Savonarola» inaugura la stagione di Vercelli

Vercelli, martedì sera, (10.15). Stasera al Teatro Civico si apre la stagione di prosa, organizzata dal Teatro Stabile di Torino in collaborazione con l'Amministrazione comunale. Il sipario si alza con Savonarola di Mario Prosperi, nell'edizione già collaudata a Venezia e a Torino dalla «Compagnia del Teatro Stabile»; interpreti: Renato Giovannopetro (che è pure il

juke-box Per ballare d'inverno

I ritmi dei giovani

CRISTINA HANSEN: «Sono alta, bionda, di corpo molto bello, mi sono sposata tardi, sono di Copenaghen». Anche se non è sposata, nessuno è stupito. La dottoressa non ha nemmeno 30 anni. Infatti è una delle giovani danesi conosciute più promettenti e corteggiate dalla radio, dalla tv e persino dal cinema. Se non le conosceste ancora, ecco l'occasione: nei 45 giri Eidi con due brani, «Sogni da un'altra parte» e «Presenza d'innocenza», nella voce «L'addio». Mi pare che Paroli si sia. E' nella storia recente.

DIK DIK, dopo la strepitosa affermazione con il primo disco di premiazione a Boston il 1969, Sogni è caldo. E' stato su tutti i radio. Il brano Primavera primavera ha tutti gli attributi per ripetere il successo precedente. Tra l'altro il quadruplo compenso, dato al suo autore, le sue per la prima volta del milionario, uno strumento che riproduce gli effetti di una intera orchestra. Il risultato è suggestivo. Nel retro del 45 giri Ricorda: c'è il brano dedicato alle ragazze svedesi.

OHIO EXPRESS: «Il gruppo americano che antecede tra noi una fortissima schiera di esiliati. Spiega tra questi sono i primi piani. Ma la Buddha Records è che regnerà basso

lancio in versione italiana di «Merci» e ribattezzato Gracia. Nella seconda facciata del disco si della Bonalita.

MIMA sempre più difficile: in cantiere a suo agio nei paesaggi non in un brano, ma in un'opera di valore e sempre al filo di un'arte preziosa. Innamoramento totale in «Cassini, Apr. Bertolucci che filmerà «La strategia del ragno».

CHICK ANDREWS, forse non lo conosceva, ma il figlio di suo successo è Pratty Belinda. La ragione originale di «Bellida» partita alla ribalta da Gianni Morandi. Beh, dal confronto forse esce un'immagine di Andrews. Se non altro perché le parole in inglese sembrano non in italiano. Ma non è un'illusione, una canzone che può essere di tutti i juke-box.

Ugo Salvatore

il film del giorno

De Funès ibernato

Una farsa francese diretta da Edogard Molinaro

LOUIS DE FUNES E IL NONNO SURGELATO di Edogard Molinaro con De Funès, Bernard Blier, Claude Genta, Fara, francese, colori. (Cinema: Lux).

Dieci anni fa il regista Molinaro viveva con qualche pretesa al «magia della «nuove vague» (Una ragazza per l'estate) nel 1969 si contenta di guidare il nostro cartierista De Funès in una farsa senza capo né coda che incanta il pubblico senza pretese. Con l'attore, che a modo suo diverte, siamo però al limite della saturazione. Del momento che anche agli al termine della pel-

licia, pensa di ibernarsi come il nonno per sfuggire alla propria strana famiglia, gli auguriamo di riposare per una buona stagione.

Museo Nazionale del Cinema — Da oggi a domenica 30 novembre alle 17 e 21.15 sarà proiettato il film «Destino sulla luna» (The Moon) di Henry Hathaway con Kirk Douglas, Gilbert Roland, Bette Davis, Cesar Romero, Brian Keith, 1955, colori, montati 88.

Corso di cultura grafica — Questa sera alle 21, all'Istituto Vercelli Paravia via del Carmine n. 14, Stefano Ajari parla su «Vercelli e storia della editoria musicale».

andiamo a teatro

EH? di Henry Livinge (Gobetti) — Satira inglese sulla civiltà delle macchine e sulla solitudine dell'uomo interpretata dalla Compagnia «Gruppo della Subbia» con Piero Sammarco. (Torre santa, sala 11 abbonamento).

NOTTE ASTIGIANE di Giovanni Ugoletto Alloue (Nuova Erba) — Quattro farse teatrali in dialetto piemontese rielaborate da Giuliano Rinal con Giuseppe Farassino protagonista. (In abbonamento per il cartellone dello Stabile).

I PARENTI TERRIBILI di Jean Cocteau (Carignano) — L'unico grande successo di pubblico del commediografo francese è questa commedia riproposta dalla compagnia Lida Ferro, Roldano Lupi, Gabriella Polizzano, Aldo Reggiani con Alida Valli e la regia di Anton Giulio Milane. (Ogni ultima serata valida per lo speciale abbonamento del Carignano).

concerto domani

Domenica sera al Conservatorio per la stagione dell'Unione Musicale, il pianista Maurizio Pollini (ristabilito) dopo l'incidente di alcuni mesi fa alla mano — si ferì ad un'azione con un coccodrillo — terrà un concerto di pagine romantiche.

In programma: «Sonata in la min. op. 103 di Schubert, la Sonata «Les adieux» di Beethoven, la «Sonata in la destra min. op. 11» di Schumann e la «Sonata in la min. op. 35» di Chopin.

UNIONE MUSICALE CONSERVATORIO
Domenica, ore 21.15. (Vente pari)

MAURIZIO POLLINI
pianista
SCHUBERT - BEETHOVEN
SCHUMANN - CHOPIN
Biglietti: p. Castello 28, a. 344.523

carnet della città

Pittura ed arte d'avanguardia

Intervengono alla Tavola Rotonda gli artisti Mario Carlini, Renato Castellani, Giorgio Costantini, Carlo Holschi ed i critici d'arte Piero Barati e Lulio Carlucci, relatori e moderatore ELIO QUARANTO.

Mercoledì 26 novembre, ore 21.15
TAVOLA ROTONDA

MACK1

Via Campana 11 - tel. 413.357

Giovedì, venerdì, sabato occasionalmente

MINA

PRENOTAZIONI

RISTORANTE CABBREY

da GIPO

Chianone, ore 19.30, 21.00

PRANZO e CENA

nel ristorante

RISTORANTE TIPICO

(piatto superiore)

TUTTE LE SPECIALITÀ

cucina alla GRANDE CRIGIA

Al coperto e all'aperto

AMERICAN BAR

CAVARET

da GIPO

QUESTA SERA, debutto di GIUSTINO DURANO

UMBERTO BINDI

MARIO ARUA

GIPO FARASSINO

Orchestra diretta da ROMANO FARINATTI

SALONE DEI CONVEGNI

La Sala dei Convegni

Via Santa Teresa 4

Mercoledì 26 novembre ore 21.15

TAVOLA ROTONDA

sul tema

Pittura ed arte d'avanguardia

INGRESSO LIBERO

Ultimo cartello — Questa sera alle ore 21, al Teatro degli Intenzioni (via Cesare Battisti 4 bis) Stefano Ajari presenterà alcuni documenti sulle contestazioni dei lavoratori e degli studenti giapponesi.

Imminente a TORINO

CINO DE LAURENTIS

una breve stagione

CHRISTOPHER JONES

PIA DEGERMARK

MARIO MORETTI - MARCELLO DE MARTINI - VALERIA SABEL - DANICA DONIA

PIERO MORGIA - ANGELO BOSCONIO - GINA GIULI - OSVALDO PECUCCI

RENATO CASTELLANI

TORINO

al Cinema REPOSI

L'UNICO VERO GRANDE TRIONFO DI CRITICA E DI PUBBLICO

il capolavoro di LUCHINO VISCONTI

La Caduta degli Dei

(Götterdämmerung)

TECHNICOLOR

Venerdì 28 e martedì 29 ore 18 • Orario spettacolo: 11.30 - 18.30 - 19.30 - 22.30

Permette? Io protesto

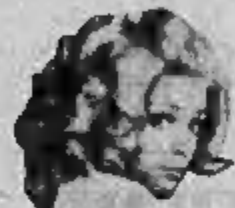
(Scrivere a «Stampa Sera»,
Spettacoli, via Marconi 32,
codice post. 10126 - TORINO)

LA DOMENICA SPORTIVA sta diventando un musical? I tifosi per conoscere i risultati degli avvenimenti sportivi sono costretti prima a scendere gli insulti borbottati di Tognazzi e compagni. Lo sport è sport; gli attori e i cantanti possono esibirsi nelle rubriche a loro più pertinenti.

Giovanni Tani, ROMA

SILVANO BONCOMPAGNI, le spiace parlare più a lungo quando presenta la giuria di Canzonissima? Le parole lei se le mangia. A noi arrivano soltanto le briciole.

Giulia Veri, Alessandria



Patty Pravo: Canzonissima

IL TEATRO STABILE di Torino non ha tenuto conto dei fenomeni sociali dell'immigrazione e dell'inserimento dei nuovi arrivati in città. Fra le tredici opere in cartellone, solo due («L'isola e i magliari» e «L'isola e i magliari») appartengono alla letteratura meridionale: è un appuntamento mancato a una cartina intellettuale. Occorreva inoltre, nel quadro di un programma popolare che giustamente ha mantenuto inalterati i prezzi, tenere conto della dialettalità meridionale e non solo di quella piemontese (Parassino e Macario). Forse si è perduta una buona occasione.

Dott. Franco Caterina, Torino

ROSANNA FRATELLO: perché piace?

La ragazza che fa tremare i grandi di «Canzonissima»

Nonostante il successo ha conservato la sua modestia - Dopo lo show, lava i piatti in famiglia

servizio particolare

MILANO, martedì sera.

Rosanna Fratello, l'antidiva della musica leggera italiana, ha superato nuovamente i cosiddetti «big» nel secondo ciclo di «Canzonissima». La brava emigrata del Sud a Chiusello, alla periferia di Milano, appare nel primo «round» dello «show» miliardario e si accanisce con il suo aspetto semplice e la sua espressionista carica vocale le glorie di «Canzonissima». Arriva terza. Con le cartoline votate del pubblico consolida la posizione davanti a runner tipo Don Backy e Fausto Leali.

Sabato le glorie hanno riconfermato la simpatia e Rosanna Fratello è balzata addirittura al primo posto davanti al divo della canzone e del cinema (era il «re» di «Canzonissima») Massimo Ranieri, e alla brechtiana Milva.

Gli appassionati di musica leggera sostengono che la Fratello è proprio la nuova Milva: una bella ragazza dai volti di notevoli doti vocali e interpretative con un timbro più fresco e meno logoro della «Pantera di Goro».

«E' vero, il mio brano «Non sono Maddalena» è romantico, ha il respiro delle ballate di Welles, ma ha parole troppo banali, mi sembra davvero lodorinale».

La fama e i primi «grossi



Rosanna Fratello complimentata dagli amici dopo l'affermazione a «Canzonissima»

anche alla felice scelta del repertorio.

«E' vero, il mio brano «Non sono Maddalena» è romantico, ha il respiro delle ballate di Welles, ma ha parole troppo banali, mi sembra davvero lodorinale».

La fama e i primi «grossi

si quattrini» non l'hanno turbata. Pare sempre la stessa: quella ragazza bruna, timida di dieci mesi fa, chiamata all'ultimo momento a sostituire Anna Identici al Festival di Sanremo.

«Non cambio e non cambierò mai. Forse perché so-

no semplice nell'indole. Forse perché sono abbastanza saggia. Certo sono sempre più felice e qualcuno sostiene anche più elegante. Mi fa piacere sentirmi diversa, ma a tutte le donne, no?».

Ma una diva teme di im-

bruttirsi le mani in mezzo alle pentole. Lei continua ad occuparsi delle faccende domestiche.

«In famiglia nulla è mutato. Quando sono di «Canzonissima», lavo i piatti come mia madre, come le altre sorelle. Sono una ragazza che lavora. Io marito. Quando torno a casa non c'è differenza con gli altri miei familiari».

E' vero che è innamorata? «No. Mi sembra presto. Comunque non è vero. Ma spero di diventarlo anche se non ho ancora incontrato il mio ragazzo. Ma tutto ciò è normale, no? Anche per quelle che non cantano. Per il momento, visto che sono in balli, penso alla mia sorte in «Canzonissima». L'amore può attendere, almeno fino al 6 gennaio, se sarò tra i finalisti».

Intanto sabato a «Canzonissima» succedevano in campo altri otto «idoli»: Gianni Morandi, Rita Pavone, Al Bano, Nino Ferrer, Maria Sanna, Silvio Varian, Patty Pravo e Carmen Villani. La gara si fa sempre più appassionante. Molte «grasse teste» sono destinate a cadere. E sarà il pubblico a decidere.

Lo «show», da sabato sembra piacere un po' di più ai telespettatori. Non è avvenuto certo il miracolo a «Canzonissima». Ma il ritmo è parso più spedito.

U. S.

oggi sul video

primo canale

17.00: Cantastorie, per i piccoli.
17.30: Telegiornale del pomeriggio.
17.45: Tv dei ragazzi (Scienze - Film di Venezia).
18.15: Segreti: Vite in Usa.
18.45: Sport - Cronache Italiane - Oggi al Parlamento.
20.30: Telegiornale della sera.
21.00: «Tutta la verità» con Silvia Monelli e Franco Graziosi.
23.00: Telegiornale della notte.

secondo canale

19.00: Corso di tedesco.
21.00: Telegiornale.
21.15: Dopo Hiroshima (III).
22.05: La marcia di Radetzky.
TELEVISIONE SVIZZERA - Ora 18.15: Minimondo - 19.10: Telegiornale - 19.20: L'inglese - 20.20: Telegiornale - 20.40: Documentario - 21.35: «Ossessione americana», film - Telegiornale.

I programmi di domani

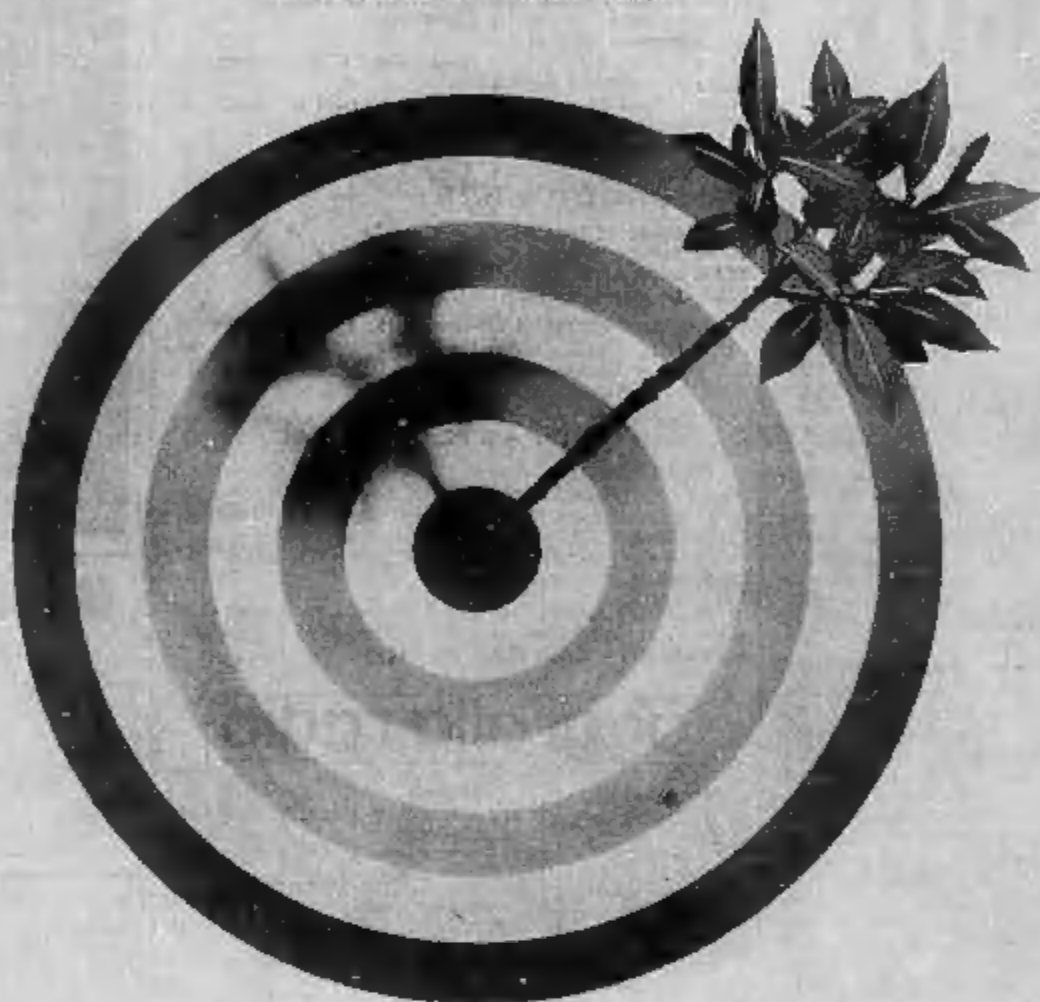
PRIMO CANALE - Ora 12.30: Sapere - 13: Antiquariato - 13.30: Telegiornale - 17: Giovedì - 17.30: Telegiornale - 17.45: Tv dei ragazzi - 18.45: Opinioni a confronto - 19.15: Segreti - 19.45: Sport - Cronache Italiane - 20.30: Telegiornale - 21: La scuola degli altri - 22: Sport - 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE - Ora 16: Tm - 19: Corso di Inglese - 21: Telegiornale - 21.15: «Banditi ad Orgosolo» - 22.50: Giotto - 23.05: Cronache Italiane.

oggi alla radio

NAZIONALE	SECONDO	TERZO
12.55 Giorno per giorno	13.30 Giornale radio	14.00 Musica italiana d'oggi
13.00 Giornale radio	13.35 Segnaposto	14.30 Il disco in vetrina
13.15 Quinto domini	14.00 Giornale radio	14.45 Ribalta di successo
13.45 Zibaldone italiano - I parte	14.15 I bis del concerto	15.15 Concerto sinfonico diretto da Sergiu Celibidache
14.00 Giornale radio	14.30 Servizio speciale del Giornale radio	15.30 Concerto sinfonico diretto da Sergiu Celibidache
14.15 Di quarto	14.45 Ribalta di successo	16.00 Musica leggera
14.30 Zibaldone italiano - II parte	15.15 I bis del concerto	16.30 La via delle Indie. La spedizione di Vasco da Gama
14.45 Di quarto	15.30 Servizio speciale del Giornale radio	16.45 Musica leggera
15.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	15.45 Ribalta di successo	17.00 Concerto di organo, Musica di Berlioz e Liszt
15.15 Zibaldone italiano - III parte	16.00 Ping-pong	17.30 Musica leggera
15.30 Zibaldone italiano - IV parte	16.15 Ribalta di successo	18.00 Musica leggera
15.45 Zibaldone italiano - V parte	16.30 Servizio speciale del Giornale radio	18.30 Il Giornale del Terzo
16.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	16.45 Ribalta di successo	19.00 Musica leggera
16.15 Zibaldone italiano - VI parte	17.00 Ping-pong	19.30 Musica leggera
16.30 Zibaldone italiano - VII parte	17.15 Ribalta di successo	20.00 Musica leggera
16.45 Zibaldone italiano - VIII parte	17.30 Servizio speciale del Giornale radio	20.30 Musica leggera
17.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	17.45 Ribalta di successo	21.00 Musica leggera
17.15 Zibaldone italiano - IX parte	18.00 Ping-pong	21.30 Musica leggera
17.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	18.15 Ribalta di successo	22.00 Musica leggera
17.45 Zibaldone italiano - X parte	18.30 Servizio speciale del Giornale radio	22.30 Musica leggera
18.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	18.45 Ribalta di successo	23.00 Musica leggera
18.15 Zibaldone italiano - XI parte	19.00 Ping-pong	23.30 Musica leggera
18.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	19.15 Ribalta di successo	24.00 Musica leggera
18.45 Zibaldone italiano - XII parte	19.30 Servizio speciale del Giornale radio	24.30 Musica leggera
19.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	19.45 Ribalta di successo	25.00 Musica leggera
19.15 Zibaldone italiano - XIII parte	20.00 Ping-pong	25.30 Musica leggera
19.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	20.15 Ribalta di successo	26.00 Musica leggera
19.45 Zibaldone italiano - XIV parte	20.30 Servizio speciale del Giornale radio	26.30 Musica leggera
20.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	20.45 Ribalta di successo	27.00 Musica leggera
20.15 Zibaldone italiano - XV parte	21.00 Ping-pong	27.30 Musica leggera
20.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	21.15 Ribalta di successo	28.00 Musica leggera
20.45 Zibaldone italiano - XVI parte	21.30 Servizio speciale del Giornale radio	28.30 Musica leggera
21.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	21.45 Ribalta di successo	29.00 Musica leggera
21.15 Zibaldone italiano - XVII parte	22.00 Ping-pong	29.30 Musica leggera
21.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	22.15 Ribalta di successo	30.00 Musica leggera
21.45 Zibaldone italiano - XVIII parte	22.30 Servizio speciale del Giornale radio	30.30 Musica leggera
22.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	22.45 Ribalta di successo	31.00 Musica leggera
22.15 Zibaldone italiano - XIX parte	23.00 Ping-pong	31.30 Musica leggera
22.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	23.15 Ribalta di successo	32.00 Musica leggera
22.45 Zibaldone italiano - XX parte	23.30 Servizio speciale del Giornale radio	32.30 Musica leggera
23.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	23.45 Ribalta di successo	33.00 Musica leggera
23.15 Zibaldone italiano - XXI parte	24.00 Ping-pong	33.30 Musica leggera
23.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	24.15 Ribalta di successo	34.00 Musica leggera
23.45 Zibaldone italiano - XXII parte	24.30 Servizio speciale del Giornale radio	34.30 Musica leggera
24.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	24.45 Ribalta di successo	35.00 Musica leggera
24.15 Zibaldone italiano - XXIII parte	25.00 Ping-pong	35.30 Musica leggera
24.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	25.15 Ribalta di successo	36.00 Musica leggera
24.45 Zibaldone italiano - XXIV parte	25.30 Servizio speciale del Giornale radio	36.30 Musica leggera
25.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	25.45 Ribalta di successo	37.00 Musica leggera
25.15 Zibaldone italiano - XXV parte	26.00 Ping-pong	37.30 Musica leggera
25.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	26.15 Ribalta di successo	38.00 Musica leggera
25.45 Zibaldone italiano - XXVI parte	26.30 Servizio speciale del Giornale radio	38.30 Musica leggera
26.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	26.45 Ribalta di successo	39.00 Musica leggera
26.15 Zibaldone italiano - XXVII parte	27.00 Ping-pong	39.30 Musica leggera
26.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	27.15 Ribalta di successo	40.00 Musica leggera
26.45 Zibaldone italiano - XXVIII parte	27.30 Servizio speciale del Giornale radio	40.30 Musica leggera
27.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	27.45 Ribalta di successo	41.00 Musica leggera
27.15 Zibaldone italiano - XXIX parte	28.00 Ping-pong	41.30 Musica leggera
27.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	28.15 Ribalta di successo	42.00 Musica leggera
27.45 Zibaldone italiano - XXX parte	28.30 Servizio speciale del Giornale radio	42.30 Musica leggera
28.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	28.45 Ribalta di successo	43.00 Musica leggera
28.15 Zibaldone italiano - XXXI parte	29.00 Ping-pong	43.30 Musica leggera
28.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	29.15 Ribalta di successo	44.00 Musica leggera
28.45 Zibaldone italiano - XXXII parte	29.30 Servizio speciale del Giornale radio	44.30 Musica leggera
29.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	29.45 Ribalta di successo	45.00 Musica leggera
29.15 Zibaldone italiano - XXXIII parte	30.00 Ping-pong	45.30 Musica leggera
29.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	30.15 Ribalta di successo	46.00 Musica leggera
29.45 Zibaldone italiano - XXXIV parte	30.30 Servizio speciale del Giornale radio	46.30 Musica leggera
30.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	30.45 Ribalta di successo	47.00 Musica leggera
30.15 Zibaldone italiano - XXXV parte	31.00 Ping-pong	47.30 Musica leggera
30.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	31.15 Ribalta di successo	48.00 Musica leggera
30.45 Zibaldone italiano - XXXVI parte	31.30 Servizio speciale del Giornale radio	48.30 Musica leggera
31.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	31.45 Ribalta di successo	49.00 Musica leggera
31.15 Zibaldone italiano - XXXVII parte	32.00 Ping-pong	49.30 Musica leggera
31.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	32.15 Ribalta di successo	50.00 Musica leggera
31.45 Zibaldone italiano - XXXVIII parte	32.30 Servizio speciale del Giornale radio	50.30 Musica leggera
32.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	32.45 Ribalta di successo	51.00 Musica leggera
32.15 Zibaldone italiano - XXXIX parte	33.00 Ping-pong	51.30 Musica leggera
32.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	33.15 Ribalta di successo	52.00 Musica leggera
32.45 Zibaldone italiano - XL parte	33.30 Servizio speciale del Giornale radio	52.30 Musica leggera
33.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	33.45 Ribalta di successo	53.00 Musica leggera
33.15 Zibaldone italiano - XLI parte	34.00 Ping-pong	53.30 Musica leggera
33.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	34.15 Ribalta di successo	54.00 Musica leggera
33.45 Zibaldone italiano - XLII parte	34.30 Servizio speciale del Giornale radio	54.30 Musica leggera
34.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	34.45 Ribalta di successo	55.00 Musica leggera
34.15 Zibaldone italiano - XLIII parte	35.00 Ping-pong	55.30 Musica leggera
34.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	35.15 Ribalta di successo	56.00 Musica leggera
34.45 Zibaldone italiano - XLIV parte	35.30 Servizio speciale del Giornale radio	56.30 Musica leggera
35.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	35.45 Ribalta di successo	57.00 Musica leggera
35.15 Zibaldone italiano - XLV parte	36.00 Ping-pong	57.30 Musica leggera
35.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	36.15 Ribalta di successo	58.00 Musica leggera
35.45 Zibaldone italiano - XLVI parte	36.30 Servizio speciale del Giornale radio	58.30 Musica leggera
36.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	36.45 Ribalta di successo	59.00 Musica leggera
36.15 Zibaldone italiano - XLVII parte	37.00 Ping-pong	59.30 Musica leggera
36.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	37.15 Ribalta di successo	60.00 Musica leggera
36.45 Zibaldone italiano - XLVIII parte	37.30 Servizio speciale del Giornale radio	60.30 Musica leggera
37.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	37.45 Ribalta di successo	61.00 Musica leggera
37.15 Zibaldone italiano - XLIX parte	38.00 Ping-pong	61.30 Musica leggera
37.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	38.15 Ribalta di successo	62.00 Musica leggera
37.45 Zibaldone italiano - L parte	38.30 Servizio speciale del Giornale radio	62.30 Musica leggera
38.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	38.45 Ribalta di successo	63.00 Musica leggera
38.15 Zibaldone italiano - L I parte	39.00 Ping-pong	63.30 Musica leggera
38.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	39.15 Ribalta di successo	64.00 Musica leggera
38.45 Zibaldone italiano - L II parte	39.30 Servizio speciale del Giornale radio	64.30 Musica leggera
39.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	39.45 Ribalta di successo	65.00 Musica leggera
39.15 Zibaldone italiano - L III parte	40.00 Ping-pong	65.30 Musica leggera
39.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	40.15 Ribalta di successo	66.00 Musica leggera
39.45 Zibaldone italiano - L IV parte	40.30 Servizio speciale del Giornale radio	66.30 Musica leggera
40.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	40.45 Ribalta di successo	67.00 Musica leggera
40.15 Zibaldone italiano - L V parte	41.00 Ping-pong	67.30 Musica leggera
40.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	41.15 Ribalta di successo	68.00 Musica leggera
40.45 Zibaldone italiano - L VI parte	41.30 Servizio speciale del Giornale radio	68.30 Musica leggera
41.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	41.45 Ribalta di successo	69.00 Musica leggera
41.15 Zibaldone italiano - L VII parte	42.00 Ping-pong	69.30 Musica leggera
41.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	42.15 Ribalta di successo	70.00 Musica leggera
41.45 Zibaldone italiano - L VIII parte	42.30 Servizio speciale del Giornale radio	70.30 Musica leggera
42.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	42.45 Ribalta di successo	71.00 Musica leggera
42.15 Zibaldone italiano - L IX parte	43.00 Ping-pong	71.30 Musica leggera
42.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	43.15 Ribalta di successo	72.00 Musica leggera
42.45 Zibaldone italiano - L X parte	43.30 Servizio speciale del Giornale radio	72.30 Musica leggera
43.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	43.45 Ribalta di successo	73.00 Musica leggera
43.15 Zibaldone italiano - L XI parte	44.00 Ping-pong	73.30 Musica leggera
43.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	44.15 Ribalta di successo	74.00 Musica leggera
43.45 Zibaldone italiano - L XII parte	44.30 Servizio speciale del Giornale radio	74.30 Musica leggera
44.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	44.45 Ribalta di successo	75.00 Musica leggera
44.15 Zibaldone italiano - L XIII parte	45.00 Ping-pong	75.30 Musica leggera
44.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	45.15 Ribalta di successo	76.00 Musica leggera
44.45 Zibaldone italiano - L XIV parte	45.30 Servizio speciale del Giornale radio	76.30 Musica leggera
45.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	45.45 Ribalta di successo	77.00 Musica leggera
45.15 Zibaldone italiano - L XV parte	46.00 Ping-pong	77.30 Musica leggera
45.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	46.15 Ribalta di successo	78.00 Musica leggera
45.45 Zibaldone italiano - L XVI parte	46.30 Servizio speciale del Giornale radio	78.30 Musica leggera
46.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	46.45 Ribalta di successo	79.00 Musica leggera
46.15 Zibaldone italiano - L XVII parte	47.00 Ping-pong	79.30 Musica leggera
46.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	47.15 Ribalta di successo	80.00 Musica leggera
46.45 Zibaldone italiano - L XVIII parte	47.30 Servizio speciale del Giornale radio	80.30 Musica leggera
47.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	47.45 Ribalta di successo	81.00 Musica leggera
47.15 Zibaldone italiano - L XIX parte	48.00 Ping-pong	81.30 Musica leggera
47.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	48.15 Ribalta di successo	82.00 Musica leggera
47.45 Zibaldone italiano - L XX parte	48.30 Servizio speciale del Giornale radio	82.30 Musica leggera
48.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	48.45 Ribalta di successo	83.00 Musica leggera
48.15 Zibaldone italiano - L XXI parte	49.00 Ping-pong	83.30 Musica leggera
48.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	49.15 Ribalta di successo	84.00 Musica leggera
48.45 Zibaldone italiano - L XXII parte	49.30 Servizio speciale del Giornale radio	84.30 Musica leggera
49.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	49.45 Ribalta di successo	85.00 Musica leggera
49.15 Zibaldone italiano - L XXIII parte	50.00 Ping-pong	85.30 Musica leggera
49.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	50.15 Ribalta di successo	86.00 Musica leggera
49.45 Zibaldone italiano - L XXIV parte	50.30 Servizio speciale del Giornale radio	86.30 Musica leggera
50.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	50.45 Ribalta di successo	87.00 Musica leggera
50.15 Zibaldone italiano - L XXV parte	51.00 Ping-pong	87.30 Musica leggera
50.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	51.15 Ribalta di successo	88.00 Musica leggera
50.45 Zibaldone italiano - L XXVI parte	51.30 Servizio speciale del Giornale radio	88.30 Musica leggera
51.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	51.45 Ribalta di successo	89.00 Musica leggera
51.15 Zibaldone italiano - L XXVII parte	52.00 Ping-pong	89.30 Musica leggera
51.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	52.15 Ribalta di successo	90.00 Musica leggera
51.45 Zibaldone italiano - L XXVIII parte	52.30 Servizio speciale del Giornale radio	90.30 Musica leggera
52.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	52.45 Ribalta di successo	91.00 Musica leggera
52.15 Zibaldone italiano - L XXIX parte	53.00 Ping-pong	91.30 Musica leggera
52.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	53.15 Ribalta di successo	92.00 Musica leggera
52.45 Zibaldone italiano - L XXX parte	53.30 Servizio speciale del Giornale radio	92.30 Musica leggera
53.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	53.45 Ribalta di successo	93.00 Musica leggera
53.15 Zibaldone italiano - L XXXI parte	54.00 Ping-pong	93.30 Musica leggera
53.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	54.15 Ribalta di successo	94.00 Musica leggera
53.45 Zibaldone italiano - L XXXII parte	54.30 Servizio speciale del Giornale radio	94.30 Musica leggera
54.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	54.45 Ribalta di successo	95.00 Musica leggera
54.15 Zibaldone italiano - L XXXIII parte	55.00 Ping-pong	95.30 Musica leggera
54.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	55.15 Ribalta di successo	96.00 Musica leggera
54.45 Zibaldone italiano - L XXXIV parte	55.30 Servizio speciale del Giornale radio	96.30 Musica leggera
55.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	55.45 Ribalta di successo	97.00 Musica leggera
55.15 Zibaldone italiano - L XXXV parte	56.00 Ping-pong	97.30 Musica leggera
55.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	56.15 Ribalta di successo	98.00 Musica leggera
55.45 Zibaldone italiano - L XXXVI parte	56.30 Servizio speciale del Giornale radio	98.30 Musica leggera
56.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	56.45 Ribalta di successo	99.00 Musica leggera
56.15 Zibaldone italiano - L XXXVII parte	57.00 Ping-pong	99.30 Musica leggera
56.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	57.15 Ribalta di successo	100.00 Musica leggera
56.45 Zibaldone italiano - L XXXVIII parte	57.30 Servizio speciale del Giornale radio	
57.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	57.45 Ribalta di successo	
57.15 Zibaldone italiano - L XXXIX parte	58.00 Ping-pong	
57.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	58.15 Ribalta di successo	
57.45 Zibaldone italiano - L XL parte	58.30 Servizio speciale del Giornale radio	
58.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	58.45 Ribalta di successo	
58.15 Zibaldone italiano - L XLI parte	59.00 Ping-pong	
58.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	59.15 Ribalta di successo	
58.45 Zibaldone italiano - L XLII parte	59.30 Servizio speciale del Giornale radio	
59.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	59.45 Ribalta di successo	
59.15 Zibaldone italiano - L XLIII parte	60.00 Ping-pong	
59.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	60.15 Ribalta di successo	
59.45 Zibaldone italiano - L XLIV parte	60.30 Servizio speciale del Giornale radio	
60.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	60.45 Ribalta di successo	
60.15 Zibaldone italiano - L XLV parte	61.00 Ping-pong	
60.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	61.15 Ribalta di successo	
60.45 Zibaldone italiano - L XLVI parte	61.30 Servizio speciale del Giornale radio	
61.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	61.45 Ribalta di successo	
61.15 Zibaldone italiano - L XLVII parte	62.00 Ping-pong	
61.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	62.15 Ribalta di successo	
61.45 Zibaldone italiano - L XLVIII parte	62.30 Servizio speciale del Giornale radio	
62.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	62.45 Ribalta di successo	
62.15 Zibaldone italiano - L XLIX parte	63.00 Ping-pong	
62.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	63.15 Ribalta di successo	
62.45 Zibaldone italiano - L L parte	63.30 Servizio speciale del Giornale radio	
63.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	63.45 Ribalta di successo	
63.15 Zibaldone italiano - L LI parte	64.00 Ping-pong	
63.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	64.15 Ribalta di successo	
63.45 Zibaldone italiano - L LII parte	64.30 Servizio speciale del Giornale radio	
64.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	64.45 Ribalta di successo	
64.15 Zibaldone italiano - L LIII parte	65.00 Ping-pong	
64.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	65.15 Ribalta di successo	
64.45 Zibaldone italiano - L LIV parte	65.30 Servizio speciale del Giornale radio	
65.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	65.45 Ribalta di successo	
65.15 Zibaldone italiano - L LV parte	66.00 Ping-pong	
65.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	66.15 Ribalta di successo	
65.45 Zibaldone italiano - L LVI parte	66.30 Servizio speciale del Giornale radio	
66.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	66.45 Ribalta di successo	
66.15 Zibaldone italiano - L LVII parte	67.00 Ping-pong	
66.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	67.15 Ribalta di successo	
66.45 Zibaldone italiano - L LVIII parte	67.30 Servizio speciale del Giornale radio	
67.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	67.45 Ribalta di successo	
67.15 Zibaldone italiano - L LIX parte	68.00 Ping-pong	
67.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	68.15 Ribalta di successo	
67.45 Zibaldone italiano - L LX parte	68.30 Servizio speciale del Giornale radio	
68.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	68.45 Ribalta di successo	
68.15 Zibaldone italiano - L LXI parte	69.00 Ping-pong	
68.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	69.15 Ribalta di successo	
68.45 Zibaldone italiano - L LXII parte	69.30 Servizio speciale del Giornale radio	
69.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	69.45 Ribalta di successo	
69.15 Zibaldone italiano - L LXIII parte	70.00 Ping-pong	
69.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	70.15 Ribalta di successo	
69.45 Zibaldone italiano - L LXIV parte	70.30 Servizio speciale del Giornale radio	
70.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	70.45 Ribalta di successo	
70.15 Zibaldone italiano - L LXV parte	71.00 Ping-pong	
70.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	71.15 Ribalta di successo	
70.45 Zibaldone italiano - L LXVI parte	71.30 Servizio speciale del Giornale radio	
71.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	71.45 Ribalta di successo	
71.15 Zibaldone italiano - L LXVII parte	72.00 Ping-pong	
71.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	72.15 Ribalta di successo	
71.45 Zibaldone italiano - L LXVIII parte	72.30 Servizio speciale del Giornale radio	
72.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	72.45 Ribalta di successo	
72.15 Zibaldone italiano - L LXIX parte	73.00 Ping-pong	
72.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	73.15 Ribalta di successo	
72.45 Zibaldone italiano - L LXX parte	73.30 Servizio speciale del Giornale radio	
73.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	73.45 Ribalta di successo	
73.15 Zibaldone italiano - L LXXI parte	74.00 Ping-pong	
73.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	74.15 Ribalta di successo	
73.45 Zibaldone italiano - L LXXII parte	74.30 Servizio speciale del Giornale radio	
74.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	74.45 Ribalta di successo	
74.15 Zibaldone italiano - L LXXIII parte	75.00 Ping-pong	
74.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	75.15 Ribalta di successo	
74.45 Zibaldone italiano - L LXXIV parte	75.30 Servizio speciale del Giornale radio	
75.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	75.45 Ribalta di successo	
75.15 Zibaldone italiano - L LXXV parte	76.00 Ping-pong	
75.30 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»	76.15 Ribalta di successo	
75.45 Zibaldone italiano - L LXXVI parte	76.30 Servizio speciale del Giornale radio	
76.00 Progr. per i ragazzi - «Musica e cultura»		

**Siamo specializzati in centri.
Residenziali.**



fate centro anche voi scegliendo il meglio:

TURIN PARC
una residenza in un parco

Certo, perché Turin Parc è nuovo. Turin Parc è unico a Torino. Situato all'angolo di Corso Unione Sovietica e Corso Cosenza, in un grande parco di 12.000 mq., con due piscine, tennis, club dei residenti e giochi per i bambini, Turin Parc è un complesso residenziale che renderà più gradevole la vostra vita e quella dei vostri figli. Gli appartamenti? Di vari tipi e dimensioni, ma tutti con vista sul parco e, soprattutto, della qualità SOCIETÀ GENERALE IMMOBILIARE. I prezzi vanno da L. 13.600.000 (1 camera da letto, salone, cucina, servizi) a L. 23.000.000 (3 camere da letto, salone, cucina, biservizi). Le condizioni di pagamento sono particolarmente favorevoli: 10% alla prenotazione, 15% alla consegna ed il residuo 75% con mutuo fondiario ventinquennale. Dopo che sarete a trovare, Meritiamo una visita.

SOCIETÀ GENERALE IMMOBILIARE

fondata
a Torino
nel 1862

tecniimmobil

**Piazza Guala angolo Via Guala
CONDOMINIO «SIMONETTA»**

2 camere, salotto, cucina, doppi servizi
3 camere, cucina, servizi - Mutuo San Paolo e dilazioni
Ufficio vendite aperto mattinata festiva

**COMPLESSO RESIDENZIALE
«PALAZZO GALLERY»**
Corso Torino 101 angolo via Scala (Cascine Vica)
1-3-3 camere, tinello, cucinotto, servizi
Salotto, 2 camere, cucina, doppi servizi - box auto
Sufficienti 30% contanti - Mutuo e dilazioni

LUNGO PO ANTONELLI - Signorile appartamento
3 camere, cucina e servizi - box auto - libero subito - Mutuo e dilazioni.

**Corso Potenza angolo Via Terni
CONDOMINI
«CORALLO - AURORA - GIARDINO»**

2-3-4 camere, servizi - box auto
Mutuo - dilazioni fino al 70%
UFFICIO VENDITE CORSO POTENZA 173
(aperto mattinata festiva)

**Corso Francia - Borgata Paradiso
(VIA MAGENTA ANG. VIA POCHETTINO)**
1-3-3 camere, tinello, cucinotto, servizi - box per auto
Milano amanti - Mutuo e dilazioni

**VIA BREGLIO 15
CONDOMINIO «SAN MAURIZIO»**
Attico panoramica salotto, 2 camere, tinello, doppi servizi
2 camere, soggiorno, cucinotto - box auto - minimo anticipo
Mutuo e facilitazioni

**VIA BARDONECCHIA 96
(ex Corso Monte Cuoco e Corso Trapani)**
Appartamenti signorili 2-3 camere, cucina, doppi servizi - box
per auto - Minimo anticipo - Mutuo e dilazioni

CONSULEDILE
TEL. 011 26.70/54.56.70

Via Firenze 12-14 (Cascine Vica)
(all'angolo del n. 35 di Corso Torino)

Su spaziosa piazza - Filobus e scuole adiacenti
Signorile palazzo ottimamente rifinito
Appartamenti spaziosissimi, molto luminosi
1 camera, tinello, cucinotto, bagno da L. 4.400.000
2 camere, tinello, cucinotto, bagno da L. 6.800.000
Suff. 30% contanti + mutuo e dilazioni

VIA SAGRA S. MICHELE, 53
(vicino all'angolo con Corso Vecchio)
Splendido palazzo dalle finiture superbe
Magnifica esposizione levante - ponente
Luce e sole garantiti da ampia zona verde
2 camere, tinello, cucinotto, 1-2 servizi
Salotto, 1-2-3 camere, tinello, cucinotto, 1-2 servizi
Suff. 30% contanti + forte mutuo e dilazioni

**NON LASCIATEVI SFUGGIRE!!
C.so CINCINNATO 218-20-22**
Signorili - Spaziosi - Abitabili subito
1 camera, tinello, cucinotto, bagno L. 6.000.000
2 camere, tinello, cucinotto, bagno L. 8.000.000
Sufficienti 30% contanti + forte mutuo e dilazioni

Via Aurelio Saffi 1
(TRA P.ZA BERNINI E C.SO RACCONIGI)
In posizione che non abbisogna di commenti
Signorile palazzo con: termo - bagno - ascensore
Appartamenti di grande convenienza
1 camera + gabinetto L. 1.500.000, suff. 500.000 + dilaz.
1 camera, cucina, bagno L. 4.100.000, suff. 1.500.000 + dilaz.
2 camere, cucina, bagno da L. 5.800.000, suff. 2.000.000 + dilaz.
Box auto in cortile, da L. 1.200.000, suff. 400.000 + dilaz.

**NON PERDETE L'OCCASIONE!!
VIA PISA 18-26**
(Cascine Vica, all'angolo del n. 43 di C.so Torino)
Prezzi e pagamenti ultrapolari
30% CONTANTI + 70% MUTUO
Signorile palazzo in via di finizione
1 camera, tinello, cucinotto, bagno L. 4.500.000
2 camere, tinello, cucinotto, bagno L. 6.500.000
3 camere, cucina, bagno, ripostiglio L. 7.300.000

V. Burzio 9 ang. V. S. Chiara
A due passi da P.zza Statuto in completo comfort
2-3-4 camere, cucina, bagno, servizi
Prezzi da L. 70.000 il mq. suff. 30% + dilazioni

CM studio
CONTI MUSSO E CASSINA
VIA CORDA BURNETTO 11 TEL. 011 26.13.01

VENDE

**Complesso residenziale
Saturno**

Alta Casura angolo Via Marzari, angolo Via T. Grossi
In un complesso residenziale signorile, con ampie fasce
verdi verso via e giardino interno di circa 2000 mq., a
pochi centimetri da Porta Nuova
Alloggi e uffici a prezzi inferiori alla concorrenza - mutuo
50% con eventuali facilitazioni di pagamento.

Santa Rita - Via Caprera 45

In 4 palazzine con vasto giardino condominiale ed in
posizione particolarmente tranquilla ma comoda a tutti i servizi:
Alloggi signorili da due a quattro camere, cucina con ser-
vizi semplici e doppi.

Via Tripoli 10-20

In blocco casa signorile di complessive 30 camere com-
prende due negozi.

**Barriera Lanzo
Piazza Stampalia 5**

Ultimi alloggi fronte piazza con vista panoramica a prezzi
eccezionali. Mutuo fondiario 75% resto contanti con even-
tuali facilitazioni di pagamento.

**RESIDENZA
«COOPER»**
CORSO ORBASSANO
REGIONE FORNACI (Piazza Torino 75)

Alloggi 2 camere, tinello, servizi
a L. 85.000 il mq
pronti subito

SUFFICIENTI 30% CONTANTI - MUTUO - FACILITAZIONI
TELEFONATE AL: 728.079 - 728.849

MONCALIERI
ALLOGGI sul centro storico. Composti di due
camere, tinello-cucinotto, servizi. Magnifiche finizioni
via casone che intern. Vende: 7.400.000. Box
1.200.000. Massima dilazione di pagamento.

LINGOTTO
AFFARE: ALLOGGIO di due grandi camere, al terzo
piano, riscaldamento centrale, spese condominiali mi-
nime. Reddito attuale 7%. Vende: 3.400.000. Ser-
vizi 800.000 in contanti. Dispendio di finizione.

PASTICCERIA - CONFETTERIA
BAR SUPERALCOOLICI. Superba padiglione in zona al-
timissima, arredamento completo, moderno mi-
nimo con sala climatizzata, laboratorio attrezzato.
Utile netto annuo 31.200.000. Cede
convenientemente.

OFFICINA MECCANICA
ATTREZZATURE COSTRUZIONI MACCHINARI. In
zona Francia, locale di oltre 400 mq., attrezzato con
macchinari modernissimi, elevato giro d'affari for-
temente incrementabile. Cede: 37.500.000 dilazionando.

BAR BOTTIGLIERIA
Zona MARTINETTO. Grandioso locale con 6 vetrine,
attrezzatura completa, tutto filare, alloggio an-
nesso di due camere e cucina. Incasso giornaliero:
40.000 (120 caffè). Cede: 6.500.000.

AUTORIMESSA
OFFICINA MECCANICA. In zona Mirafiori, su via
elevato lavoro autorimessa con officina e completa
attrezzatura. Minimo spese di gestione. Buoni utili
fortemente incrementabili. Cede: 4.000.000. Cede
convenientemente.

ALPIGNANO
LAVANDERIA a SECCO. In magnifica posizione centrale
e commerciale, macchinari nuovi, ottima clientela.
Incasso mensile documentabile: oltre 500.000, minime
spese. Cede: 9 milioni trattabili.

DIANO MARINA
ALIMENTARI PALUMI. Brevi PANETTERIA (foco
fruttata). In ottima posizione, incasso sicuro e ga-
rantito, attrezzature nuove, edificio moderno, ville cir-
vino. Cede: 9 milioni trattabili.

VIA CHAMBERY 80 ang. v. Eritrea
(PIAZZA MASSALIA - VIA DESANCIOS)

Edificio di alto valore costruttivo, a due passi da Piazza Francia, piazza Massalia
e via Desancios. Gli ampi cortili, i giardini privati, i maestosi ingressi-pilotti offrono
una grande luminosità ed imponenza a tutto il complesso. (Vedite anche foto)



Gli isolamenti acustici, i perfezionissimi impianti, le ampie balconate, la razionalità
dei vani, i parquet, i marmi e le ceramiche pregiate rendono gli appartamenti confor-
tevoli, tranquilli ed accoglienti. Sarete entusiasti!

I prezzi sono convenientissimi. Le condizioni di pagamento
sono vantaggiosissime. Offriamo di più al prezzo più basso della zona.
Accettiamo vostri alloggi in permuta.

E' una esclusiva: **EDILCANTIERI**

L'IMMOBILIARE EDILE VENDE
residenza «SANTA MONICA»
CORSO FRANCIA, 77 - BORGATA PARADISO

L'alloggio sempre segnato su 10.000 mq. di verde da 1 a 8 camere, doppi servizi, box, negozi
VISITATE L'ALLOGGIO CAMPIONE

CONDIZIONI VANTAGGIOSISSIME TELEFONARE AL
INTERPELLATECI * VISITATECI 72.80.79

**THE
SKI**

RESIDENCE
CORSO FRANCIA 221
Regina Margherita - Collegio



Primo lotto - costruzione tipo medio -
consegna primavera 1970
Secondo lotto - costruzione altamente
signorile - consegna primavera 1971
Vendita diretta - Mutui - Facilitazioni

**Impresa Geom.
ANGELO CAMPAGLIA**
VIA S. BERNARDINO 2
TORINO - Tel. 331.756

LARGO ORBASSANO
Crocetta

Via Torricelli
ang. Pigafetta 51
Vendiamo alloggio
camera cucina L. 3.400.000
termo centrale - ascensore
Rivolgarsi in loco o telefo-
nare 655.782.

PALAZZINE SANT'OTTAVIO 15-19
Finizioni accurate di alto pregio, isolamenti acustici, serramenti
esterni doppi, massimi comfort, servizi ed eleganza. Alloggi
signorili da 3 a 4 e più camere, variabili su richiesta;
auto marmitta. Visitate, una palazzina è più completa
è possibile così osservare quanto viene acquistato.

PALAZZO SAN PAOLO
In Via Serrano 3: alloggi signorili da 3 camere e cucina ab-
itabile da 2-3 camere tinello e cucinotto, variabili su promozio-
ne: giardino privato, box auto, finiture accurate.
VENDITA DIRETTA CON MUTUO FONDIARIO
VENTICINQUENNALE E DILAZIONE MENSILE QUINQUENNALE
Impresa EDILE LUMA - Telefonate: 81.203 - 879.264

GASSINO TORINESE
Strada Reale angolo Via Cavour

VENDONSI DIRETTAMENTE ULTIMI 2 AL-
LOGGI DI CAMERA - TINELLO - CUCINOTTA
LIRE 4.300.000 COMPRESO MUTUO E DILA-
ZIONI - PRONTI.

TEL. 584.675

**Furbatto
Immobili**
P.zza Lagrange 1, tel. 544.566

V. Bioglio ang. V. Vallero

In posizione centrale retrostante C. Novara - Stupendo palazzo su
pilotta a 5 e 6 piani f.t. Completamente circondato da fasce verdi a
cancellata - Dotato di spaziosissimi appartamenti ad altissima godibilità
- Finiture ultrasignorili anche nelle parti comuni - (Scale tappezzate,
telefono in ogni camera, T.V. centralizzata, marmo o moquette nelle
camere, serramenti in mogano e Douglas, ecc.)
1 camera, tinello, cucinotto, bagno L. 7.700.000, meno fortissimo mutuo
2 camere, tinello, cucinotto, 1-2 servizi da L. 11.550.000 a L. 11.750.000
3 camere, ampia cucinotta indipendente, bagno e doccia, L. 12.550.000
Salotto, 2 camere, cucina, doppi servizi L. 15.200.000
SUFFICIENTI 30% CONTANTI + FORTE MUTUO E DILAZIONI



Via Luini 51
ang. Via Gubbio

I prezzi più convenienti della zona
I migliori appartamenti della zona
Tra scuole e ampie zone verdi
1 camera, tinello, cucinotto, bagno L. 6.000.000
2 camere, cucina, bagno, riposti da L. 7.300.000
2 camere, tinello, cucinotto, bagno da L. 8.400.000
4 camere, cucinotta, bagno, da L. 10.700.000
Sufficiente 30% contanti + forte mutuo e dilazioni

Via Pigafetta, 61
(tra C.so Duca degli Abruzzi e C.so Mediterraneo)

Signorilissimo palazzo quasi ultimato
Massima qualità dei materiali usati
Accuratezza estrema nei minimi particolari
1 camera, tinello, cucinotto, bagno, L. 8.500.000
Salotto, 2 camere, tinello, 2 serv. da L. 17.000.000
Abita signorile, tutti quadrati 178, L. 26.000.000
Sufficienti 30% contanti + mutuo e dilazioni

Corso Francia 171 (Tesoriera)
Palazzo di signorilità difficilmente rinvenibile
Mutuo 15 anni sino al 70%

2 camere, cucina, bagno L. 7.100.000
3 camere, cucina, bagno L. 9.900.000
Salotto, 2 camere, cucina, bagno da L. 14.000.000
Salotto, 3 camere, cucina, bagno L. 17.200.000

Via Bando 10-12-14 (P.zza Crispi)

Belissimo palazzo in ultimazione
Tra 2 future piazze verso piazza regolatore
2-3 camere, tinello, cucinotto, bagno a part. da L. 11.000 il mq.
Fortissimo mutuo e dilazioni.

V. Campobasso ang. V. Colonna

IL MEGLIO IN FATTO DI PREZZO E FINITURE
2 camere, tinello, cucinotto, bagno L. 8.250.000 - Mutuo
3 camere, cucina, doppi servizi L. 10.800.000 - Mutuo

SENSAZIONALE A TORINO IN VIA ARSENALE 38

(angolo Via S. Quintino) - Tel. 538.453

continua la colossale vendita
di un enorme lotto di

PELLICCIE PRESTATE

a meno prezzo

FALLIMENTO

Alcuni reali prezzi:

Mindal	da L. 150.000
Qoclet	da L. 100.000
Castori	da L. 80.000
Castorini	da L. 60.000
Rai-Mousqu	da L. 40.000
Cavallini	da L. 130.000
Lotto	da L. 130.000

moda 1969-70: colli

vera pelliccia da L. 500

RICORDATEVI!

VIA ARSENALE 38

(angolo Via S. Quintino) - Tel. 538.453

**A LOANO "Riviera delle
NUOVISSIMO HOTEL" LIDQ**

APERTO TUTTO L'ANNO - 1°
cat. - Camera con terrazzo sul
mare, sole, condizionatore e
tutti i comfort di una villa.
Tel. 010-598.000 (5 linee)

Informazioni e prenotazioni in
Ufficio Viaggi - Via 10 - Tel. 579.444

Corso VITTORIO EMAN. 208

AUTOBIANCHI NUOVE
A 115 - A 112
Conc. FRANSAR - Tel. 759.818

Corso VITT. EMANUELE 208
Da L. 630.000
garanzia 1969

CITROËN Tel. 759.818 FRANSAR

Portate la DENTIERA?
Scegliete **L'OXZYNA** analitica e
bellezza al dente
PER.DE.CO. dalle nostre gengive
CHIEVELE NELLA MIGLIORE FARMACIA
CAMPIONE LAVORATA E UCRATA

AG. GEN. PER.DE.CO. via BEAUMONT 21 120

**I NEGOTI
DELLA
CORTESIA**

ARTICOLI REGALO
CERAMICHE D'ARTE: Via Lagrange 1, tel. 510.312
LA TORINESE PROFUMI: Via Doria 8, tel. 510.318

ARTICOLI SPORT
MILANO Sport: Via Salaria 5, tel. 510.318

ELETTRODOMESTICI - RADIO - TV
AGLIETTI: Corso Cavour 70, telefono 51.715
FRANZI LOTTI: Via Mazzini 41

FILATELIA
L. GAVAZZA: Via Lazzarini 1, tel. 512.429
TALPONE (Petrini): Via C. Alberto 20, tel. 512.429

LETTI E FERRI BATTUTI
A. 115: Via Lodi 11 a, telefono 510.318

MAGLIERIE
SETTE MORRA: Via Corte d'Appello 13
(fianco Tribunale)
VIDOR CASIMIERE: Roma

MODILI
S. 115: Via Milano 100, tel. 510.318

DI ARTE
ARTECASA: Piazza S. 115, telefono 510.318

PELLITTERIE
PIORI LUIGI: Via Po 2

PELLICERIE
FIS. GIORGE: Via S. 115, da Paola 18, L. 538.829
Caso: Emanuele 19, tel. 538.175

PIANOFORTI
CHIAFFO: Piazza S. 115, telefono 510.318

PIZZI - RICAMI
PONTE DEI PIZZ: Via dell'Orfano 2, tel. 542.543

PROFUMERIE
CASA DELLA PARFUMERIE: Sede Via Cernaia 23,
telefono 538.138, 538.139; Filiale Via Cavour 3,
telefono 538.133

LA TORINESE PROFUMI: Via Doria 8, tel. 510.318

ANNUNCI ECONOMICI

Offerte affitto al- loggi, locali, terreni

(Continua da pag. 21)

PER ufficio ufficio nel centro 1°
piano, zona S. Pietro. Tel. 751.941.

ZONA CRISTO affittasi alloggio tre
camere servit. Tel. 500.444.

2-3 camere servit. affittano a per-
sone referenziate. L'immobile auto-
noma 501-295.

Locali villeggiatura

LAIGUOLIA affittasi alloggio 2-3 ca-
mere, servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

LOANO via Roma affittasi alloggio
tre camere servit. completo. Tel. 501-295.

Una lava domestica
in nuova lavabilità
- nuova
- un bagno con
la completa
la lavabilità.

Tre grandi della tecnica Triplex
A TERMO
ELETTRON
SICUREZZA

dal 1890 produce i migliori

**LA CASA
DELL'ARTE**

IL NOSTRO

LISTINO SPECIALE N. 123

MANTIENE ANCORA I PREZZI BLOCCATI

DEL VASTISSIMO ASSORTIMENTO SEGNALIAMO:

BALESTRO 3 pezzi. letto primo, Lt. n. 103.800.

LIBRERIA componibile, 5 ripiani, Lt. n. 8.200.

SCRIVANIA piano lustrato cm. 120 x 80, 2 cassetti, Lt. 32.000.

MOBIELE d'ingresso, stile moderno pantheon, 2 porte, Lt. 90.000.

CUCINA americana lustrato plastico, 4 porte, 80, lavabo 80 x 100, 4 sedili smaltati, Lt. 90.000.

CASERA internazionale 2 ante, Lt. n. 110.000.

CAMERA da letto, 2 ante, Lt. 100.000.

SOGGIORNO mini Torino, 8 posti, Lt. n. 129.500.

PIRELLA con due sedili, Lt. 38.000.

ATTACCAPOSTI in ferro verniciato a polichina, 4 posti, Lt. 12.000.

CONDIZIONE stile Bolognese, cm. 200 x 120, Lt. 62.000.

DIVANO letto primo, 160 cm. letto n. 800, materasso e molle incorporate, Lt. n. 32.000.

LIBRERIA italiana, stile 700, Lt. n. 60.000.

VASSOIO portapiatti, stile antico, Lt. n. 12.000.

LAMPADARIO a zatterina, Lt. 12.500.

POLTRONA in drallo stile 800, Lt. n. 41.500.

BUREAU scrivania rigata, scric. maggio n. 40.000.

COMO letto, 4 cassetti stile 800, Lt. 18.000.

ARMADIO a salone, girato martellato, Lt. 12.500.

TAVOLINO da disegno minimal, cm. 120 x 18, Lt. 5.500.

CARRELLI portatergine, 2 ripiani, Lt. n. 12.000.

PREZZI DEFINITIVI. SONO INCLUSE I DIRITTI & PROV. VIGIONI. I.C.E. TRASPORTO E DAZIO IN CITTA'.

TORINO: VIA S. CATALDO 14		CORSO S. PIETRO 73-C		ALESSANDRIA: CORSO ROMA 6	
Combi vendita a:	ALESSANDRIA	SARL:	BERGAMO	BOLOGNA	BRERA
IMPERIA	MILANO	MONZA	NAPOLI	NOVARA	PAVIA
					ROMA
					FOGGIA
					GENOVA
					SALENTO
					TORINO
					VERONESE
					RAVENNA

servizio Pubblicità Gabetti

promozione vendite immobiliari

gabetti S.p.A.

Torino via Mercantini 5
Tel. 5767 (20 linee)

8 filiali in Italia

VIA SAGLIANO MICCA 4

QUASI ALL'INCONTRO DEI CORSI GALILEO FERRARIS E G. MATTEOTTI

Un palazzo all'antica che ha assorbito i comfort moderni (ascensore, riscaldamento centrale, continua manutenzione interna) senza per questo intaccare l'eleganza di uno stile d'epoca veramente pregevole nella movimentata facciata e nei suoi ambienti dove stucchi, affreschi e materiali preziosi sono una piacevole norma. Una residenza importante dunque e come tale il taglio degli appartamenti è di prestigio, non tanto per il numero dei locali, quanto per la metratura insolita e l'imponenza della disposizione ambientale, tutta giocata su grandi saloni e pratici disimpegni.

Lire 90.000 al mq.: INCREDIBILE IN QUESTA POSIZIONE!



DIRETTAMENTE...

Mettendo l'acquirente in contatto diretto con l'unico proprietario del blocco frazionato evitiamo il nascere di un utile di speculazione: il «di più» della mancata speculazione lo GUADAGNATE VOI!

Salone, 2 camere, cucina, ingresso, bagno	mq. 134	10.300.000
Salone, 4 camere, office, ingresso, bagno	mq. 217	22.200.000
2 saloni, 5 camere, cucina, ingresso, doppi servizi	mq. 296	26.800.000
3 saloni, 3 camere, cucina, doppi ingressi, doppi servizi	mq. 320	28.800.000

30 % ALL'ACQUISTO ○ 70 % COMODAMENTE DILAZIONATO
UN MOTIVO IN PIU': gli appartamenti sono ideali anche per uso ufficio e recapito d'affari

Piazza BONGHI 4 ang. via CARDINAL MASSAIA



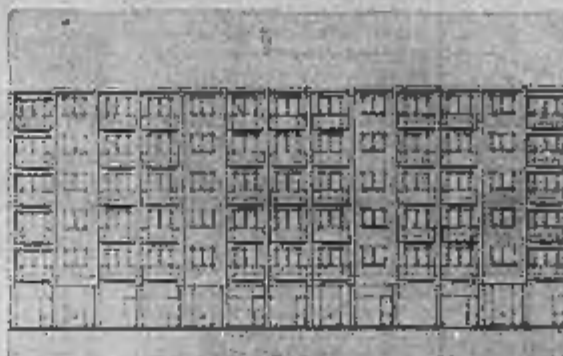
Una costruzione senza concorrenza, strapietosamente moderna in un punto di Torino tradizionalmente rinomato per tranquillità e servizi. In più gli appartamenti, d'angolo su di una grande piazza, vi stupiranno per luminosità e metratura eccezionale.

UN PREZZO AL LIMITE DEI COSTI

3 grandi camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio	10.100.000
4 grandi camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio	13.000.000

MUTUO E DILAZIONI FINO AL 70 %

MONCALIERI - CORSO ROMA 5



Abbiamo puntato innanzitutto sulla comodità dell'abitare, ed infatti le camere sono grandi e ben disimpegnate, ma non abbiamo trascurato un tocco di signorilità nei particolari (porte in mogano, serramenti in Douglas, marmi e parquet, rivestimenti in ceramica fino a 2 m., ecc.).

CONFRONTATE QUESTI PREZZI IN ZONA!

2 camere, ingresso, bagno, ripostiglio	6.000.000
2 camere, cucina, ingresso, bagno, ripostiglio	8.500.000
3 camere, cucina, ingresso, bagno, ripostiglio	10.200.000

30 % CONTANTI - 70 % DILAZIONABILI

Via O. VIGLIANI 45



Residenziale... un termine di cui spesso si abusava, ma che per oggi, di più, evoca visioni di un bell'abitare, in ambienti spaziosi, luminosi e circondati da particolari pregioni, qui l'idea è tradotta in pratica.

UN PREZZO DI MASSIMO INTERESSE
3 grandi camere, cucinotta, bagno, ingresso, ripostiglio, terrazzi
10.750.000
30 % CONTANTI - 70 % MUTUO
Nostro personale a vostra disposizione sul posto

NUOVO DUPARC

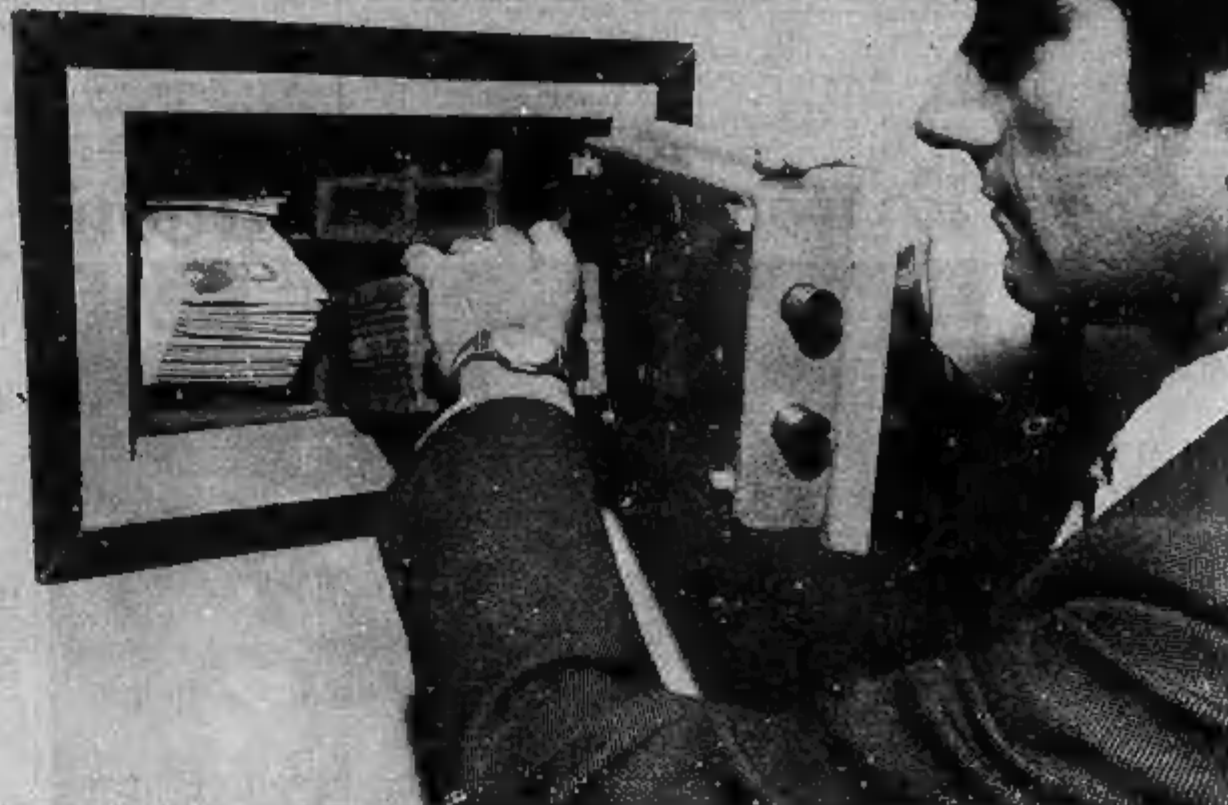


Abitare in una posizione centralissima, ma potrete godere il un favoloso parco privato, con alberi d'alto fusto, oltre agli appartamenti di una signorilità diffusa e simpaticamente accoglienti.

Via Genova 123 3 camere, cucinotta, ingresso, bagno, spogliatoio 11.300.000	Via Ventimiglia 104 Salone, 5 camere, cucina, bilingresso, tripli servizi, terrazzi 33.950.000
---	--

70 % MUTUO E DILAZIONI

MATTONE: MONETA SOLIDA



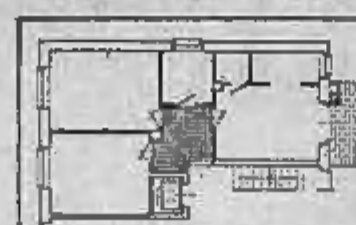
Via Pietro Cossa 135



Su di una delle più nuove e comode tangenziali, al limite di una zona residenziale, circondata dal verde e da spazi liberi che non vi verranno mai tolte: questa è la casa che subito sentirete vostra.

ECCO L'AFFARE: NON MANCATELO!
2 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio
7.250.000
3 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio
10.900.000
SUFFICIENTE 30 % ALL'ACQUISTO

Via Castelmomberto 93



A due passi c'è il corso Diracourt, con la sua varietà di servizi, ma all'interno la casa è quella di un quartiere residenziale, come se la signorilità e la funzionalità della costruzione.

UN PREZZO BEN FERMO NEL TEMPO
3 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio
9.900.000
4 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio
13.170.000
MINIMO CONTANTE (30 %)

COLLEGNO - c.so Francia 111



Unicamente dell'area che è la più splendida residenza della zona, può la più variare dei prezzi contenuti al massimo e la tranquillità di un vero e proprio parco privato ad a due passi dal mare.

APPARTAMENTI SUBITO ABITABILI
2 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio
6.800.000
3 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio
8.950.000
MUTUO E DILAZIONI FINO AL 70 %

DA CASA NASCE CASA

Possiamo con tutta tranquillità affermarlo e provarvelo, siamo i soli che in tutti i nostri cantieri

ACCETTIAMO IN PERMUTA

Il vostro appartamento, quale unica condizione di pagamento. E' un'iniziativa che consente di risolvere in maniera rivoluzionaria il vostro problema-casa: basta decidersi e... non avrete che l'imbarazzo della scelta, avendo a disposizione non solo le nostre offerte (e da sole sono già tante e per ogni esigenza), ma addirittura tutto il mercato immobiliare.

Pensateci, consultateci e visitateci: insieme troveremo senz'altro la casa.

SU MISURA PER VOI!

MONCALIERI - Piazzale AGIP



Acquistare una piena proprietà per il vostro valore, oppure, se preferite, comodi tennis, giardini, terrazzi panoramici: questo vi offre un complesso residenziale unico per la signorilità e la funzionalità del suo ambiente.

MUTUO FONDIARIO 70 %
3 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio
10.900.000
4 camere, cucinotta, ingresso, doppi servizi, ripostiglio
15.600.000
SPLENDIDE MONOCAMERE



MUTUO E DILAZIONI FINO AL 70 %
PERSONALE SUL POSTO

Borghetto S. Spirito



Cantierista «Banco» Pianezza. Una posizione tranquilla, impostata da un ampio giardino privato ad a due passi dal mare.

2 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio	5.900.000
3 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio	7.200.000

COSTA AZZURRA

Una serie di importanti complessi residenziali nei pressi di MENTONE, con una vastissima scelta di appartamenti-vacanza, accoglienti e panoramici su di un mare da favola.

PREZZI VANTAGGIOSISSIMI.

BARDONECCHIA

Viale della Vittoria 15. Un caratteristico condominio, originellissimo nell'ultimo piano mansardato e ricco di appartamenti eleganti e funzionali. 4 camere, cucina, ingresso, biservizi. **6.900.000**

CHIERI



Strada Padana Inferiore 27. Una costruzione moderna e razionalmente impostata su appartamenti funzionali e di grande metratura.

3 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio, ampi balconi	6.200.000
---	-----------

SAN BARTOLOMEO

Residenza «Mare a Monti» il sogno di tutti: vedere sorgere la propria casa-vacanza nel punto più panoramico di una splendida spiaggia a mare. Soggiorno-letto, cucina, bagno, ripostiglio, terrazzi. **5.200.000**

VALLECROSCIA

Una località da prendere in considerazione per la mitica estate-inverno, del suo clima, per la vicinanza a Bardighera e per la presenza di una superresidenza: il «Valle Beach». Soggiorno, cucina, bagno, ingresso, ripostiglio. **3.555.000**

PINO TORINESE



STRADA CHIERI 72. La posizione è quella strategica più residenziale di Torino e gli appartamenti sono eleganti, circondati da un ampio giardino privato e sicuri giochi balneari.

Salone, 3 camere, cucina, biservizi, box-auto	28.300.000
Salone, 3 camere, cucina, biservizi, mansarda collegata (3 soggiorni e servizi) box-auto	33.900.000

